

群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ自主制作

| 分類番号 | タイトル名 | 内 容 | | | 分数 |
|--------|-----------|------------------------------|-----|-----|-------|
| D-1766 | 新しいDVDの紹介 | DVD「手話で学ぶ防災 ～災害が起きる前の備え～」の紹介 | | | 2 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |

熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

| 分類番号 | タイトル名 | 内 容 | | | 分数 |
|--------|------------------------------|---|-----|-----|-------|
| D-1725 | くまもと聴障ビデオマガジン みるっく 2023年12月号 | <ul style="list-style-type: none"> ● 熊本名物「からし蓮根」をつくります。 ● 地域からのお便り（人吉）（総合防災非難訓練） | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |
| D-1729 | くまもと聴障ビデオマガジン みるっく 2024年1月号 | <ul style="list-style-type: none"> ● 新年のご挨拶 ● 聴障ナウ！（ハートつながる♥ふれあいイベント、NHKアニメしゅわわん！展） | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |
| D-1730 | くまもと聴障ビデオマガジン みるっく 2024年2月号 | <ul style="list-style-type: none"> ● 聴障ナウ！（二十歳を祝う会） ● 地域からのお便り（熊本）ドイツのろう者来日 | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |
| D-1731 | くまもと聴障ビデオマガジン みるっく 2024年3月号 | <ul style="list-style-type: none"> ● 聴障ナウ！（聞こえの理解講座） ● 事業紹介（聴覚障害者のためのくらしセミナー） | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |
| D-1783 | くまもと聴障ビデオマガジン みるっく 2024年4月号 | 松永理事長を偲ぶ特別番組 <ul style="list-style-type: none"> ● 松永さんと映像の世界 ● 追悼メッセージ | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・字幕 |

| 分類番号 | タイトル名 | 内 容 | | | 分数 |
|--------|------------------------------------|---|-----|-----|-----------|
| D-1782 | くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2024年5月号 | <ul style="list-style-type: none"> ● 聴障ナウ！ 故 松永氏を偲ぶ会 ● 地域からのお便り（熊本） 熊本市耳の日ふれあい 2024 | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-2 | DVD | 手話・ 字幕 |

C 趣味・教養 Culture

CB 風土記・旅

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|---|-----|-----|-----------|
| D-1728 | ぐんまの生活を支える 土木施設 ～BIRD'S EYE～ 上武大橋と島村渡船 群馬テレビ 平成30年9月15日 | 江戸時代からの街道ルート「上武大橋」と、大河を渡る「島村渡船」をご紹介します。 | | | 5 |
| | | 利用区分 | B-1 | DVD | 字幕 |
| CB2023-004 D-1733 | 世界遺産 世界の鉄道 スペシャル 絶景の旅 TBS 令和4年3月27日 | 鉄道そのものが世界遺産に登録されている「ゼメリング鉄道」や「インド山岳鉄道群」。また「西ノルウェーのフィヨルド群」や「ジャイアンツ・コーズウェイ」のような自然遺産の中を走る鉄道など、番組で撮影してきた世界遺産に関わる鉄道を紹介する。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：小野寺敏雄 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--------------------------------|---|-----|-----|-------|
| CB2023-001 D-1732 | さわやか自然百景 九州山地 霧立越 | 宮崎県北西部の霧立越には、九州では珍しい落葉広葉樹の森が広がる。木の実をついばむホシガラスや、清流沿いで子育てをするミソサザイなど、めぐる季節とともに命をつなぐ多様な生物の姿を追った。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：平山由紀 | | | 14 |
| | NHK 令和3年8月22日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |
| CB2023-002 D-1732 | さわやか自然百景 長崎 野母崎 | 長崎半島の先端にある野母崎。越冬のためにやってきたカツオドリや海面を走るウミアイサなど、鳥たちの命を支えるのは半島の周りに広がる豊かな海。命輝く冬の野母崎を訪ねた。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：村上信次 | | | 14 |
| | NHK 令和4年3月20日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |
| CB2023-006 D-1734 | 世界水紀行 伝統息づく永遠の都 イタリア ローマ | イタリア半島の中央に位置するローマ。その歴史は紀元前8世紀にまでさかのぼる。街には古代ローマ時代の遺跡、中世ルネサンスなどさまざまな時代の芸術作品が混在する。豊かな水と緑に彩られた庭園やフレスコ画の教室、銀細工の工房などを訪ねる。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：江副悟史 松本志のぶ (ナレーター) | | | 46 |
| | BS日本 平成28年5月7日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|---|-----|-----|----|
| D-1752 | ぐんま！トリビア図鑑 「注染」 高崎に残る伝統の染め技！ 群馬テレビ 平成30年7月3日 | 明治時代に考案されたという「注染（ちゅうせん）」という染色技術。その特徴は一度に何色も染められること。注染の技を県内で唯一守り続けている中村染工場（高崎市）で、独特な染色工程の全貌に迫ります。 | | | 13 |
| | | 利用区分 | B-1 | DVD | |
| CB2023-007 D-1778 | にっぽん縦断 こころ旅 75日目 熊本県水俣市 NHK 平成23年12月8日 | 湯の児温泉の夕日 番組に手紙をくれた高橋さんは今から7年前、当時交際中だったご主人の故郷である水俣市を訪れた。高橋さんは、ご主人の思い出の地を訪ねるうち「この人となら再婚してもうまくいくのではないか」と思えた。その時に宿泊した湯の児温泉の旅館から見た夕日をもう一度見てきてほしいと頼まれた正平さん。しかし、目指す旅館はなかなか見つからず温泉街を歩き回る。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 火野正平 | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| CB2023-008 D-1778 | にっぽん縦断 こころ旅 とうちゃこ 586日目 福岡県 北九州市 NHK 平成28年11月16日 | 曲里の松並木 曲里の松並木は、江戸時代に長崎と小倉を結んでいた長崎街道に沿って作られた松並木だ。番組に手紙をくれた白石さんの父親は、かつてこの街道の横にあった病院に入院していた。病院のベランダで松並木を眺めながら、家では無口な父が松並木の話をしてくれたという。その横顔が今でも強く印象に残っている白石さん。正平さんは白石さんの思い出に寄り添いながら松並木を見つめる。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 火野正平 | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |

CF 動物・植物

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|---|-----|-------|----|
| CF2023-001 D-1735 | ダーウィンが来た！ 海が大好き！ 知床 キタキツネ大家族 NHK 令和3年10月3日 | <p>知床半島の海岸に暮らすキタキツネの子育てに密着する。キツネたちの主食は魚。潮が引いたあとに残された魚をとって、子どもたちに食べさせる。独り立ちの時期がくると自分でエサを探すように促す。親から子へと狩りの技が受け継がれていく。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：長谷川翔平</p> | | | 28 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|-----------|
| CF2023-002 D-1780 | ダーウィンが来た！ 崖も登れば 木も登る！ 秘島の森ペンギン | <p>ニュージーランドの南に位置する断崖絶壁の島、スネアーズ諸島。この島には崖を登り、木に登るスネアーズペンギンが繁殖のためにやってくる。ペンギンたちはなぜ島にやってくるのか。世界でもここだけ、スネアーズペンギンの子育てに密着した。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明</p> | | | 28 |
| | NHK 令和4年4月10日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| DA2023-003 D-1736 | ハートネットTV わたしたちの バレーボール | <p>バレーボールの都大会まで1か月。立川ろう学校の選手は3人。同じく部員数が足りない拝島高校と合同チームを結成した。聞こえない高校生と聞こえる高校生たちが、コミュニケーションの壁を乗り越え、1つのチームになろうと工夫を重ねる日々を追う。</p> <p>立川ろう学校バレーボール部のみなさん 拝島高校バレーボール部のみなさん</p> | | | 29 |
| | NHK 令和3年10月27日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |
| DA2023-004 D-1737 | ハートネットTV 異言語Q脱出ゲーム 完全版 ～幽霊館の謎を解け！～ 前編 | <p>幽霊がさまよう廃ホテル。ろう者2人と手話が分からない聴者2人がバラバラの部屋に閉じ込められた！支配人が出す謎を解くのが唯一の脱出方法。部屋にあるヒントをもとに協力して、4人はコミュニケーションの壁を越えていけるのか…。</p> <p>井上裕介／ゆりやんレトリィバァ 佐々木琢磨／湯浅友美子</p> | | | 29 |
| | NHK 令和4年1月24日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|---|-----|-----|----|
| DA2023-005 D-1737 | ハートネットTV 異言語Q脱出ゲーム 完全版 ～幽霊館の謎を解 け！～ 後編 NHK 令和4年1月31日 | <p>廃ホテルに閉じ込められた4人。ろう者2人と手話の分からない聴者2人が互いに協力し、脱出を試みる後半戦。残る謎は2つ。閉じこめられた仲間を救い出すことができるのか。そして4人はホテルを脱出することはできるのか。</p> <p>井上裕介／ゆりやんレトリィバァ 佐々木琢磨／湯浅友美子</p> | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |
| DA2023-006 D-1738 | ハートネットTV #ろうなん ろうを生きる難聴を生きる 創刊号 NHK 令和4年3月29日 | <p>新生活の困りごとなどを当事者から聞くと、見えてきたのはコミュニケーションの課題。ある会社を訪ねると、そこはろう者や難聴者が働きやすい工夫があった。手話キッチンでは春にピッタリのスイーツなど、盛りだくさんの内容でお届けする。</p> <p>岩田直樹／志磨村早紀／尾中友哉 長谷川翔平／伊藤ホサナ</p> | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |
| DA2023-007 D-1738 | ハートネットTV #ろうなん ろうを生きる難聴を生きる 5月号 NHK 令和4年5月25日 | <p>登録者が1万人を超えた電話リレーサービス。利用者の声を聞いてみると、自分で電話ができるようになり、仕事でも活用ができるようになったと、可能性の広がりを感じられた。一方でオペレーターとのコミュニケーションなどの課題も見えてきた。</p> <p>井上正之／薄葉ゆきえ／にむ／藤林恭兵／那須映里</p> | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |
| DA2023-008 D-1739 | ハートネットTV #ろうなん ろうを生きる難聴を生きる 聞こえないセンパイ の課外授業 「工夫で世界を 広げよう」 NHK 令和4年5月30日 | <p>接客の仕事をしている山口トモさんが横須賀市立ろう学校で特別授業を行う。生徒たちは、コミュニケーションに壁を感じていて、やりたい仕事があるが、諦めているという声もあった。山口さんは、自分の得意なやり方を見つける方法を伝授する。</p> <p>山口トモ／横須賀市立ろう学校のみなさん</p> | | | 29 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|----|----|
| DA2023-009 D-1739 | ハートネットTV #ろうなん ろうを生きる難聴を 生きる 6月号 NHK 令和4年6月22日 | <p>水害から命を守るための課題や対策を考える。手話動画で情報を配信している長野県や、聴覚障害者のために民家を開放する熊本県の当事者グループ。ふだんから聞こえる人とのつながりを持つことや、自分たちのことを知ってもらうことが大切だと話す。</p> <p>伊藤みずほ／上嶋太／榎本トオル／牧野友香子</p> | | | 29 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-010 D-1740 | ハートネットTV 戦禍のウクライナ ろう者たちのいま NHK 令和4年5月31日 | <p>ウクライナへの軍事侵攻から3か月。苦境に立たされているのが、耳の聞こえないろう者たちだ。窓ガラスの振動や鳥の動きで爆撃の位置を把握していた女性、高齢のろう者たちに食べ物を届ける活動を始めた男性など。戦禍を生きるろう者たちのいまを伝える。</p> <p>サヘル・ローズ／吹野昌幸</p> | | | 29 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-011 D-1740 | ハートネットTV みんなの選挙 NHK 令和4年7月5日 | <p>障害者が一票を投じるまでにはハードルがある。聴覚障害者は、手話通訳や字幕がなければ政見放送がわからない。投票所の階段に阻まれた車いすユーザーなど、当事者の声を聞きながら、その現状と役立つ情報を伝えていく。</p> <p>小島勇人／志磨村早紀</p> | | | 29 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-012 D-1741 | ハートネットTV 千原ジュニアの B. B. Camp ベストバリアフリー キャンプ 前編 NHK 令和4年8月15日 | <p>障害のある人も楽しめるバリアフリーキャンプに挑戦。キャンプ大好き・千原ジュニアが濃いメンバーと楽しむ。前編では、テント張りとお火おこし担当と、夕食の材料調達担当との二手に分かれ、みんなで考え工夫しながらアウトドアを楽しみ尽くす。</p> <p>千原ジュニア／たけだバーベキュー／奈良里紗／愼允翼</p> | | | 29 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-013 D-1741 | ハートネットTV 千原ジュニアの B. B. Camp ベストバリアフリー キャンプ 後編 NHK 令和4年8月16日 | <p>後編のミッションは、火おこしとキャンプ飯。簡単料理もご紹介。障害のある人と芸人が一緒に挑戦するキャンプは、意外な気付きと発見の連続。手順やコツを分かりやすく伝えるポイントなど、みんなで楽しめるアイデアや工夫とは。</p> <p>千原ジュニア／たけだバーベキュー／奈良里紗／愼允翼</p> | | | 29 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|----|----|
| DA2023-014 D-1742 | 北海道道 空知くん3歳 一心と心で 会話する親子— NHK 令和3年11月3日 | 美瑛町に暮らす3歳の空知くんは、耳が聞こえない両親と手話と声を交えて会話をする。大切なのはお互いの目を見て話すこと。小さな手で一生懸命に思いを伝えようとする空知くんと、愛情たっぷりのお父さんとお母さん。3人家族の日常生活をお届けする。 鈴木貴之／多田萌加／春日晴樹／春日史恵／春日空知 | | | 27 |
| | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-034 D-1774 | ハートネットTV #きょうだい 見過ごされてきた 葛藤 NHK厚生文化事業団 令和5年2月7日 | 障害や病気のある人の兄弟姉妹を、ひらがなで「きょうだい」と表現します。きょうだいは、子どもの頃から特有の悩みを抱えやすいと言われています。ケアに忙しい親に構ってもらえない寂しさ、社会の偏見、親亡きあとの不安。こうした生きづらさは家族という枠組みの中で見過ごされがちです。近年、きょうだいたちが自ら居場所づくりをするなど、自分らしく過ごせる未来を作ろうと奮闘しています。見過ごされてきた、きょうだいの声に耳を傾けます。 増田美佳／山下のぞみ／滝島真優 | | | 29 |
| | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 | |
| DA2023-033 D-1775 | バリバラ “ハマってしまった人” にきいてみた ～意外と身近な 依存症の世界～ NHK厚生文化事業団 令和4年9月9日 | 意外と身近な依存症を深掘り！ 依存症は日常に支障をきたしているにもかかわらず、依存先への欲求が一生続く慢性的な脳の病気。日常に潜む依存への誘惑はどこにあるのか、お笑い芸人の小藪千豊さんとともに街ぶら検証！ ・薬局のアレや書店のアレも引き金に？ 目からウロコ！海外の依存症対策 ・依存症の本当の回復とは...〇〇にハマること？！ ・かつてギャンブルを止められなかったある男性の暮らしに密着！ 家族や友人がどう付き合っていけばよいのか考えていく。 山本シュウ／玉木幸則／神戸浩／東佳実／小藪千豊 | | | 29 |
| | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 | |
|----------------------|--|---|-----|-----|----|----|
| DA2023-032 D-1776 | 手話で楽しむ みんなのテレビ 怪談・奇談編 NHK厚生文化事業団 令和4年3月25日 | 「あなたは私の申し上げることをお信じにならないかもしれませぬ」。舞台上には、異なることばを語る2人の語り手。次第に会話を繰り広げ、観客を不思議な怪談・奇談の世界へ誘う。豊かな表現力と個性を放つ5名のろうの俳優たちと、怪談を極める俳優・白石加代子が、手話と語りで魅せる「死骸にまたがる男」(小泉八雲)と「妖婆」(芥川龍之介)。聞こえない役者と聞こえる役者が、ひとつの舞台で共に妖しき世界をつくりあげる。 白石加代子／菊川れん／江副悟史／八百谷梨江／數見陽子／那須映里 | | | | 30 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 | |

DC 歴史

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 | |
|----------------------|--|---|-----|-----|-------|----|
| DC2023-001 D-1743 | にっぽん！歴史鑑定 「なるほど 江戸時代！ 世界が驚いた 暮らしの知恵」 BS-TBS 令和3年5月3日 | 江戸時代の日本では、あらゆる分野においてリユースやリサイクルが行われていた。また、寺子屋による教育の普及で、識字率は世界最高水準だった。江戸時代の庶民の暮らしから、理想的な循環型社会や、落ちこぼれをなくす教育方法などを学ぶ。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：那須映里 田辺誠一 | | | | 46 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 | |

DD 人間関係

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 | |
|----------------------|--|---|-----|-----|-------|----|
| DD2023-001 D-1744 | 映像'21 “存在しない”人たち 無戸籍で 生きるということ 毎日放送 令和3年8月29日 | 戸籍が無い人は存在しない人とされ、社会からは隔離されている。成人しても就職や結婚ができない。国が把握している無戸籍者は800人余りだが、実際には1万人以上いるという。そんな人々を支援する女性の日々を紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明 市川真由美 | | | | 50 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|------------------------------|--|-----|-----|-------|
| DD2023-002 D-1745 | 映像'22 13歳の声 | <p>全国で不登校の中学生は24人に1人。学校に行きたくても行けない中学生たち。SOSを出しても受け止めてくれなかった学校や、教育委員会に対する不信感が募る。私たちの声を聞いてほしいと13歳の芽生さんは岸田総理に手紙を書いた。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：那須映里</p> | | | 50 |
| | 毎日放送 令和4年10月30日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |
| DD2023-003 D-1746 | 映像'22 鉄道の果て 鉄道150年の向こう | <p>鉄道開業から150年。全国に延びた鉄路は高度経済成長を支えてきたが、道路網の整備や人口減少などで鉄道会社の経営は悪化。JRは赤字ローカル線の廃止を検討している。番組では芸備線や木次線の無人駅の駅守を続ける元機関士や元保線員が、鉄道に寄せる思いを語る。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：米内山昭枝</p> | | | 50 |
| | 毎日放送 令和4年12月25日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |
| DD2023-004 D-1747 | 情熱大陸 動物彫刻家 はしもとみお | <p>彫刻家ははしもとみおの作品は、動物たちの生命力に満ちている。個展を開けば多くの人がつめかける。そんな彼女のもとに、人気者だった秋田犬の「わさお」のモニュメント制作の依頼がきた。この世にはもういない「わさお」を感じるため、はしもとは青森に飛んだ。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：小野寺善子</p> | | | 25 |
| | 毎日放送 令和3年5月2日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |
| DD2023-005 D-1748 | 情熱大陸 線香花火職人 筒井良太 | <p>「筒井時正玩具花火製造所」の3代目筒井良太。「花火を忘れないで欲しい」という思いも込めて、特別な線香花火を作り続けている。日本の線香花火を守り、進化させる職人。コロナ禍でどこにも行けない夏に、線香花火を極め続ける男のひと夏を追った。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：寺澤英弥</p> | | | 26 |
| | 毎日放送 令和3年8月15日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| DD2023-006 D-1749 | ザ・ドキュメント 未ダ知ラナイ コロナが変えた 私たちの地域医療 | 宝塚市立病院には、コロナ疑いで近隣病院から断られた患者もやってくる。本来は国の指定する医療機関が受け入れることになっているが、急激な感染拡大によって受け入れざるを得なくなった。医師や看護師が地域医療を支える様子を伝える。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：河合祐三子 | | | 40 |
| | 関西テレビ 令和2年5月31日 | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| DD2023-007 D-1750 | ザ・ドキュメント 学校の正解 コロナに揺れた 教師の夏 | 2020年春、新型コロナウイルスの感染拡大で学校は臨時休校となった。そして教育現場には次々と難しい判断が求められ、教師も生徒も対応に苦慮した。学校ではどんな生活が繰り広げられていたのか？大阪府の池田市立北豊島中学校の様子を追った。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：佐沢静枝 | | | 49 |
| | 関西テレビ 令和2年9月29日 | 利用区分 | B-3 | DVD | |

E 教育・教材 Education

EA 社会教育

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| EA2023-001 D-1753 | 浮世絵 EDO-LIFE 三代 歌川豊国 (国貞) 極暑あそび | 今回紹介するのは、歌川豊国の「極暑あそび」。江戸の隅田川は、人々が集まる娯楽の場。川には屋根の付いた舟が浮かび、川の中では男たちが日本古来の泳ぎ方を披露している。実は舟から見物している人も、泳いでいる人も歌舞伎役者だ。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：寺澤英弥 | | | 5 |
| | NHK 令和2年10月7日 | 利用区分 | B-3 | DVD | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| EA2023-002 D-1753 | 浮世絵 EDO-LIFE 歌川芳虎 新板子供遊びの内 百物がたりのまなび NHK 令和2年12月16日 | 今、怪談話は夏の夜のお楽しみだが、江戸時代には冬でも楽しまれていたらしい。それも百物語といって、みんなで集まって順番に怪談を話す会が大人気だった。歌川芳虎の「新板子供遊びの内 百物がたりのまなび」は、それを子どもたちが行っているところ。誰の話がいちばん怖い？ (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：寺澤英弥 | | | 5 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| EA2023-003 D-1753 | 浮世絵 EDO-LIFE 歌川国芳 東都三ツ股の囃 NHK 令和3年2月24日 | 今回は、歌川国芳「東都三ツ股の囃」を取り上げる。隅田川の河口付近、遠くに永代橋が見える。川の反対側には2本の塔。左側の塔は火の見やぐらのようだが、右側の高い塔はスカイツリーのように。江戸時代にスカイツリーがあった？ (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：寺澤英弥 | | | 5 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| EA2023-005 D-1754 | 手話で学ぶ防災 ～災害が起きる前の 備え～ 聴力障害者情報文化センター 令和5年 | 地震や水害、火災など、災害はいつ起こるか分からない。いつ起きても対応できるよう、日頃から備えておくことが大切だ。家具の置き方や食料の備蓄、非常持ち出しバッグに何を入れておくか、家族間の安否確認など、ろう者の防災士・鈴木義雅さんに手話で教えてもらう。 鈴木義雅 | | | 20 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | |

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|---|-----|-----|----------|
| FD2023-001 D-1755 | 小さき勇者たち ガメラ | <p>1973年、三重県に現れたギャオスと戦ったガメラは、自爆して人々を救った。2006年、透は島で見つけた卵から生まれたカメをトトと名付ける。トトは日増しに大きくなり、空も飛ぶようになる。そんな時、怪獣ジーダスが現れ、人間を襲う。</p> <p>平成18年、田崎竜太監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>富岡涼/夏帆/津田寛治/寺島進/奥貫薫/石丸謙二郎/田口トモロヲ</p> | | | 96 |
| | KADOKAWA 平成18年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |
| FD2023-002 D-1756 | 続・男はつらいよ | <p>寅次郎は坪内先生の娘の夏子と出会い一目惚れ。しかし騒ぎを起こし、葛飾に居づらくなり旅に出る。先生と夏子は旅行先の京都で寅次郎を見つけた。正業に就かない寅次郎を怒るが、京都に生みの母親がいることを知り、会うように勧める。</p> <p>昭和44年、山田洋次監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>渥美清/佐藤オリエ/東野栄治郎/山崎努/倍賞千恵子/前田吟</p> | | | 93 |
| | 松竹 昭和44年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |
| FD2023-004 D-1757 | ONE PIECE ワンピース エピソード オブアラバスタ 砂漠の王女と 海賊たち 東映 | <p>ルフィたちの仲間になったアラバスタ王国の王女ビビ。平和だった国で国王が国民を苦しめているという。反乱軍が国王を倒そうと立ち上がる。ビビは平和な王国に戻すため、ルフィたちとアラバスタへ向かう。</p> <p>平成19年、今村隆寛監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> | | | 90 |
| | 平成19年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---------------------------|--|-----|-----|----------|
| FD2023-005 D-1758 | 映画 おしりたんてい カレーなるじけん | パレットさんの新しいお店に必要なスパイスがなくなつた。おしりたんていと助手のブラウンは捜査にのりだす。スパイスを無事にみつけることができるのか。そして、おしりたんていの意外な真実が明らかに...。 令和元年、平山美穂督作品。 (上映会使用の際は事前届け出が必要です) | | | 29 |
| | 東映 令和元年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |
| FD2023-006 D-1759 | 蜘蛛巣城 | 鷲津武時と三木義明は、主君のもとへ帰る途中、森の中で奇妙な老婆と出会う。老婆は武時がやがて蜘蛛巣城の城主になると予言する。野心にとらわれた武時は、人の道を踏み外す。 昭和32年、黒澤明督作品。 (上映会使用の際は事前届け出が必要です) 三船敏郎/久保明/千秋実/小池朝雄/志村喬 | | | 110 |
| | 東宝 昭和32年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |
| FD2023-008 D-1760 | ゲド戦記 | 世界の均衡が失われ、ききんや疫病が起こり、竜が共食いを始めた。王子アレンは、心を病んでしまい国王である父を刺してしまう。国を逃げ出したアレンは、世界の異変を探っているハイタカと出会い旅をする中で、ある少女と出会う。 平成18年、宮崎吾朗監督作品。 (上映会使用の際は事前届け出が必要です) | | | 115 |
| | スタジオジブリ 平成18年 | 利用区分 | B-3 | DVD | 複数 字幕 |

H 医療・健康 Health

HA 医療・健康

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|------|-----|----|
| HA2023-007 D-1767 | きょうの健康 意外なきっかけで発症 大人のアレルギー 食物アレルギー NHK 令和3年12月6日 | 大人の食物アレルギーは、原因の半数以上が野菜や果物によるもので、花粉症との関わりが深いことがわかってきた。野菜や果物に含まれているアレルゲンと花粉のアレルゲンが似ているため、免疫細胞が過剰反応してしまうからだ。発症のメカニズムと対処方法を紹介する。 | | | 15 |
| | | 福富友馬／白鳥哲也／岩田まこ都 | 利用区分 | B-3 | |
| HA2023-008 D-1768 | きょうの健康 意外なきっかけで発症 大人のアレルギー 薬剤アレルギー NHK 令和3年12月7日 | 薬剤アレルギーは市販薬でも発症することがある。発症例が多いのは解熱鎮痛薬だ。症状はじんましんや腫れだけでなく、時には呼吸困難などのアナフィラキシーを起こすこともあり、死亡することさえある。薬剤アレルギーの検査方法や治療法なども紹介する。 | | | 15 |
| | | 猪又直子／白鳥哲也／岩田まこ都 | 利用区分 | B-3 | |
| HA2023-009 D-1769 | きょうの健康 意外なきっかけで発症 大人のアレルギー アナフィラキシー NHK 令和3年12月8日 | アナフィラキシーとは、蜂の毒や食物が原因で、原因にさらされてから数分から数時間で複数の臓器に症状が出る、全身性のアレルギー反応だ。時には血圧の低下や意識障害を起こすこともあり、死亡の危険もある。アナフィラキシーの原因となる意外な物質や、対処方法などを紹介する。 | | | 15 |
| | | 猪又直子／白鳥哲也／岩田まこ都 | 利用区分 | B-3 | |
| HA2023-010 D-1770 | きょうの健康 意外なきっかけで発症 大人のアレルギー Q&A あなたの疑問に答えます NHK 令和3年12月9日 | 視聴者からの質問に専門家が答えるQ&A。今回は「バラ科の果物（モモ、リンゴなど）を食べると目や耳のなかもかゆくなり、喉もイガイガする。その原因と対策が知りたい」という質問など、全部で4つの質問に答える。 | | | 15 |
| | | 福富友馬／白鳥哲也／岩田まこ都 | 利用区分 | B-3 | |

J 子ども物・アニメ Junior

JA 童話など

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--------------------------|--|-----|-----|-----------|
| JA2023-001 D-1761 | おはなしのくに おむすびころりん | <p>じいさまは山で、おむすびを穴に落としてしまう。すると穴のなかから、ねずみが現れて、お礼がしたいという。お礼にもらった小づちからは金の小判がざっくざく。それを見ていた、となりのよくばりじいさまも大きなおむすびを持って山へ行き、穴につめこむ。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：長谷川翔平 阿藤快</p> | | | 10 |
| | NHK 平成 25 年 9 月 9 日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |
| JA2023-002 D-1761 | おはなしのくに かちかち山 | <p>おじいさんが畑仕事をしていると、いたずらたぬきが現れる。おじいさんに捕まえられたたぬきは、おばあさんをだまして殴り殺し、山へ逃げてしまう。それを知ったうさぎは、おばあさんのかたきをうつために、たぬきを呼び出して...</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：西脇将伍 佐藤二朗</p> | | | 10 |
| | NHK 平成 29 年 9 月 25 日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |
| JA2023-003 D-1762 | おはなしのくに はなさかじいさん | <p>正直者のじいさまが白い子犬を拾い、シロと名付けて大切に育てていた。ある日、シロが畑のすみで「ココホレ」と鳴く。するとそこから小判がざっくざくと出てくる。それを見ていた隣のよくばりじいさまがシロを無理やり連れて行き...</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：薮野英 平田満</p> | | | 10 |
| | NHK 平成 29 年 10 月 16 日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |
| JA2023-004 D-1762 | おはなしのくに かぐやひめ | <p>ある日おじいさんは山で光りかがやく竹の中に小さな女の子を見つける。おじいさんとおばあさんに大切に育てられたかぐやひめは、美しい娘に育った。姫が望むものを持ってきた男のもとへ嫁ぐというが...</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：澤村和哉 早見あかり</p> | | | 10 |
| | NHK 平成 30 年 10 月 1 日 | 利用区分 | B-3 | DVD | 手話・ 字幕 |

JB 創作アニメ

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| JB2023-012 D-1763 | ポケットモンスター ファイナルⅠ 「激流」 テレビ東京 令和4年10月21日 | マスターズトーナメント・ファイナルが始まる。絶対王者ダンデと、下馬評を覆し勝ち上がってきたサトシの対戦に観客の熱気は最高潮！そんな中、ダンデからある提案があり…。かつての仲間・ライバルたちも見守る中、頂上決戦の火蓋が切られる。 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| JB2023-013 D-1763 | ポケットモンスター ファイナルⅡ 「翻弄」 テレビ東京 令和4年10月28日 | マスターズトーナメント・ファイナル、サトシVSダンデ。序盤から一進一退の攻防を繰り広げる両者だったが、ダンデのポケモンや戦略に、サトシは徐々に翻弄されていく。ポケモンを交代しながらダンデにくらいつくサトシだったが…。 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| JB2023-014 D-1764 | ポケットモンスター ファイナルⅢ 「最強」 テレビ東京 令和4年11月4日 | マスターズトーナメント・ファイナル。サトシのポケモンたちは皆、ボロボロの状態。それでも向かってくるサトシとポケモンたちの姿に、笑みをこぼすダンデ。「最強の王者」と「最強の挑戦者」。最強を懸けたバトルの行方を描く。 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |
| JB2023-015 D-1764 | ポケットモンスター ファイナルⅣ 「相棒」 テレビ東京 令和4年11月11日 | ムゲンダイナがシュートスタジアムに突如現れた。サトシとダンデのバトルもクライマックスへ。ダンデのエース・リザードンに対し、サトシとピカチュウは最後の力を振り絞り立ち向かう。最高の相棒と共に、サトシは栄冠をつかむことができるのか。 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| JB2023-020 D-1773 | 手話アニメーション 「しゅわわん！」 第1話 最高のだっこ NHK厚生文化事業団 令和5年3月22日 | 齋藤さん自身が考える最高のだっことは。ただ“抱く”だけではなく、呼吸を合わせ、心臓の響きを感じ、「まるい」イメージでぎゅっと包み込むこと。すると、ほら～～。 | | | 5 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 |
| JB2023-021 D-1773 | 手話アニメーション 「しゅわわん！」 第2話 いろんな風 NHK厚生文化事業団 令和5年3月23日 | 紙ヒコーキで遊ぶ親子。うまく飛ばせない息子に体で感じた風を手で正確に再現してみせる、はるみち。“風”と一言でいっても向き、強さ、温度などがみんな違うってわかるね。 | | | 5 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 |
| JB2023-022 D-1773 | 手話アニメーション 「しゅわわん！」 第3話 おなら申告制 NHK厚生文化事業団 令和5年3月25日 | ろう者はおならを音で気づかない。でもためると体によくないから齋藤家ではおならをした後はいさぎよく申告する。ある日ドライブ中の狭い車の中でハプニングが... | | | 5 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | 字幕 |
| JB2023-023 D-1777 | ゲゲゲの鬼太郎 第七話 幽霊電車 フジテレビ 平成30年5月13日 | とある会社の社長が、部下の男と飲み屋で「妖怪だの、幽霊だの信じるやつは、バカな人間だ」とくだをまいているところに鬼太郎が現れる。鬼太郎が「目に見えなくても妖怪はいる」と反論すると、社長は鬼太郎を突き飛ばして立ち去ってしまう。「因果応報」自分がやったことはやがて自分に返る。あくまで強気な社長だったが、こののち世にも恐ろしいことが起こるのだった... | | | 24 |
| | | 【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】 | | | |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| JB2023-024 D-1779 | ちびまる子ちゃん 「まる子、花輪くん にヨガを習う」の巻 「まる子、魔女に 狙われる？」の巻 フジテレビ 令和3年2月21日 | 『まる子、花輪くんにヨガを習う』の巻 ある日、まる子が家に帰ると、お母さんが居間であお向け になっていた。おどろいたまる子だったが、お母さんはヨ ガのポーズをとっていただけだった。翌日、花輪くんから ヨガを教えてもらい、おじいちゃんとお母さんと一緒にや ることになったのだが...。 『まる子、魔女に狙われる?』の巻 まる子は、偶然見かけた小杉の後をついていく。すると小 杉は知らないおばあさんの家に入っていった。お菓子作り が趣味のおばあさんは、小杉にお菓子を食べてもらってい るという。まるでお菓子の家みたいだと思ったとき、まる 子の脳裏をよぎったのは「ヘンゼルとグレーテル」の物語 だった...。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 | | | 25 |
| | | 利用区分 | B-3 | DVD | |

XE 教育・教材

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| XE2023-001 D-1771 | 気になるくんの やさいけんきゅう室 聴力障害者 情報文化センター 令和5年 | うちゅうにあるやさいけんきゅう室には、毎日いろい ろな星からやさいがとどくよ。それをけんきゅうしているの が、室長の気になるくんとモンスターのモリだ。きょうは、 ちきゅうからやさいがとどいたみたい。みんなも気になる くんとモリといっしょに、やさいをかんさつしてみよう。 (小学校低学年向け) 澤村和哉／森田明 | | | 17 |
| | | 利用区分 | A-3 | DVD | |

| 分類番号 | 作品名 | 内 容 | | | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| XE2023-002 D-1772 | 国際手話って な～に？ 聴力障害者 情報文化センター | <p>2025年、日本でデフリンピックが開催されます。デフリンピックとはろう者スポーツの国際大会で、「ろう者のためのオリンピック」です。世界中からろう者が集まるこの機会に、国際手話を学んでみませんか。</p> <p>これまで国際的な交流を数多く経験されている那須映里さんをゲストに迎え、国際手話とは何か、どんな場所で使われるのか、どうやって学んだらいいかなど、国際手話の基礎知識を教えてください。また、130語に及ぶ国際手話の単語も紹介しています。</p> <p>長谷川翔平／那須映里</p> | | | 44 |
| | 令和5年 | 利用区分 | A-3 | DVD | |