

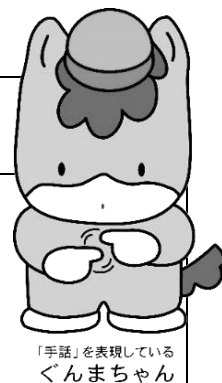
群馬県聴覚障害者 コミュニケーションプラザ 字幕入り映画上映会

参加無料

参加希望の方は、必ず申し込みをしてください。定員（300名）に達したら、締め切ります。

申込み締め切り：令和6年1月31日（水）まで

日時・会場	内容
日程：令和6年2月10日（土） 時間：13：30～ 会場：群馬県社会福祉総合センター 8階 大ホール （前橋市新前橋町13-12） 定員：300名	映画「アイ・ラブ・フレンズ」 主演：忍足亜希子（ろう者・女優） ろうのカメラマン・美樹（忍足）は、 交通事故で子どもを死なせ、罪の意識にさいなまれて いる柴田（萩原聖人）と出会う。人との関わり合 いを避けようとする柴田だが、美樹との距離は縮ま っていく。 消す事が出来ない記憶に苦しみ続ける柴田を救い たいと、美樹は柴田を励ますために、ある方法を思 いつくが…



「手話」を表現している
ぐんまちゃん

※定員（300名）に達しましたら、群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザのホームページで、募集終了をお知らせします。

令和6年2月10日（土）の、字幕入り映画上映会に参加します。

名前

F A X

群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ（027-255-6634）に
F A Xしてください。

申込み・お問い合わせは、
群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザへ
FAX 027-255-6634 電話 027-255-6633
メール info@gunma-comipura.jp

京都シネメセナ第2回作品

アイ・ラヴ・フレンズ

美しい古都・京都を舞台に、
女性写真家が撮る、ひと、まち、自然の姿…
STORY

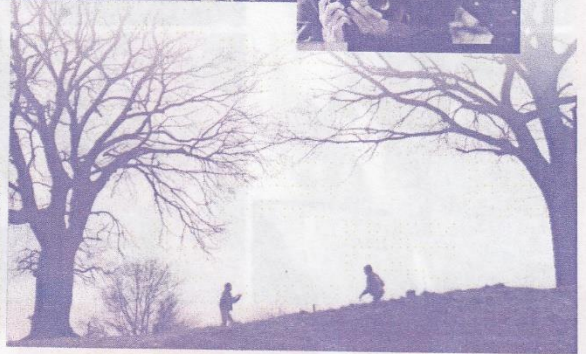


ろう者のカメラマン美樹は夫を亡くし、息子の優太、義妹の遥と3人暮らし。歴史情緒あふれる古都の街並や、そこに生きる温かな人間の姿を印画紙に記録しつづけている。ある日、美樹は、交通事故で子どもを死なせ、罪の意識にさいなまれている青年・柴田と偶然出会う。悲しい記憶が宿る場所には、いつの頃からか桜草が美しく咲き乱れるようになっていた。繰り返し咲く桜草の花々は、大切な人を失い、傷ついた人々の心を優しく癒していく。

事故を起こして以来、殻に閉じこもり、人との関わり合いを避けようとする柴田だが、不思議な力によって美樹との距離は縮まっていく…。それと同時に、優太と柴田の間には、ほのかな友情が芽生え始めていた。そんな時、美樹は柴田が勤める造園会社の社長から、彼の拭い去れない過去について聞かされる。消す事が出来ない記憶に苦しみつづける彼をなんとか救いたいと、美樹は柴田を励ますためにある方法を思いつくのだが…。

INTRODUCTION

『アイ・ラヴ・フレンズ』は、99年・秋に公開され、“ろう者と聴者が共につくる映画”として大きな成功を収めた『アイ・ラヴ・ユー』の流れを受け継ぐ作品である。本作は、京都から新たな映画文化を発信するため、京都市が製作費を助成する事業・京都シネメセナの第2回助成作品として製作された。監督は、『遥かなる甲子園』、『GAMA～月桃の花』等、社会的な作品を数多く手がけ、『アイ・ラヴ・ユー』で、笑いと涙の物語の中にろう者の姿を描き、高い評価を受けた大澤豊。ヒロインには、前回、国民的な注目を集めた忍足亜希子が、より幅広い表現力で活動的な現代の女性を演じている。共演に、若手俳優の先頭に立ち、映画・テレビ・舞台で多彩な活躍を見せる萩原聖人。『渡る世間は鬼ばかり』のレギュラーでもお馴染みの藤田朋子。そして、日本の名優として名高い田村高廣が顔を揃え、ドラマを感動的に盛り上げる。



監督 大澤豊
主演 忍足亜希子
共演 萩原聖人 藤田朋子 田村高廣
脚本 大澤豊
撮影 大澤豊
音楽 大澤豊
編集 大澤豊
美術 大澤豊
衣装 大澤豊
特殊効果 大澤豊
字幕 大澤豊
制作 大澤豊