

## ビデオニュース

### 群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ自主制作

| 分類番号   | タイトル名               | 内 容   |     |     | 分数    |
|--------|---------------------|---|-----|-----|-------|
| D-1373 | News コミプラ<br>Vol. 5 | 平成13年度に制作したビデオテープ「News コミプラ Vol. 5」がDVDになりました。<br><ul style="list-style-type: none"> <li>● トピックス<br/>耳の不自由な方のためのIT講習会</li> <li>● ちょっと拝見<br/>中途失聴者・難聴者のための手話サークル<br/>「きさらぎ会」</li> <li>● がんばってま〜す！<br/>筑波大学大学院で博士号を取得した、中野聡子さん</li> <li>● 群馬手話めぐり<br/>高崎市・中村保三（やすぞう）さん</li> </ul> |     |     | 40    |
|        | 平成13年度制作            | 利用区分  | A-3 | DVD | 手話・字幕 |

### 熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

| 分類番号   | タイトル名                               | 内 容  |     |     | 分数    |
|--------|-------------------------------------|--|-----|-----|-------|
| D-1320 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2019年11月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聴障ナウ！<br/>ギタリスト・TOMOKO（トモコ）さんのライブに難聴者の皆さんが招待され、風船ギターでライブを楽しみました。</li> <li>● 福祉情報 UD Cast（ユージーキャスト）で日本映画を字幕つきで楽しむ</li> <li>● ライブラリーとお知らせ</li> <li>● 熊本手話クイズ</li> </ul> |     |     | 30    |
|        |                                     | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・字幕 |
| D-1321 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2019年12月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聴障ナウ！ 熊本聾学校で開かれた進路講演会</li> <li>● 九品寺 SMILE（くほんじ スマイル）</li> <li>● ライブラリーとお知らせ</li> <li>● 熊本手話クイズ</li> </ul>  |     |     | 30    |
|        |                                     | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・字幕 |

## 熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

| 分類番号   | タイトル名                              | 内 容  |     |     | 分数        |
|--------|------------------------------------|--|-----|-----|-----------|
| D-1323 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2020年1月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新年のご挨拶</li> <li>● 松永朗さんに聞く ～熊本県手話言語条例検討委員会の取り組み～</li> <li>● 聴障ナウ！</li> <li>● ライブラリーとお知らせ</li> </ul>                     |     |     | 30        |
|        |                                    | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・<br>字幕 |
| D-1325 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2020年2月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聴障ナウ！ 熊本県ろう者福祉協会主催の聴覚障害者成人式</li> <li>● バレンタイン企画 ～デコレーション対決！～</li> </ul>   |     |     | 30        |
|        |                                    | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・<br>字幕 |
| D-1326 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2020年3月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聴障ナウ！ 熊本大学で開かれた、手話サークルの研修会「私たちの手話力を高めよう」</li> <li>● 高齢聴覚障害者の問題について</li> <li>● ライブラリーとお知らせ</li> <li>● 熊本手話クイズ</li> </ul> |     |     | 30        |
|        |                                    | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・<br>字幕 |
| D-1374 | くまもと聴障ビデオ<br>マガジン みるっく<br>2020年4月号 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新型コロナウイルス感染症に関するお知らせ</li> <li>● 感染症対策について</li> <li>● 福祉情報 メガネ型機器・モベリオで日本映画をいつでも字幕つきで見られます</li> <li>● 熊本手話クイズ</li> </ul> |     |     | 30        |
|        |                                    | 利用区分   | A-2 | DVD | 手話・<br>字幕 |

## C 趣味・教養 Culture

### CB 風土記・旅

| 分類番号                 | タイトル名  | 内 容   |     |     | 分数 |
|----------------------|--|---|-----|-----|----|
| CB2019-004<br>D-1329 | 世界水紀行<br>ナスカの地上絵と<br>大河アマゾン<br>南米ペルーに行く          | 南アメリカ大陸の西側に沿って南北約7500キロ、幅約750キロにわたってそびえる世界最大のアンデス山脈。その雪どけ水が流域面積世界一を誇るアマゾンを生み出し、ペルー沖を流れる寒流は豊かな海の恵みと沿岸に砂漠地帯を作り出した。雨の少ない気候が古代の人々が描いた巨大な地上絵を大地に残した。今回は世界遺産の古都リマから地上絵で知られるナスカ、そして大河アマゾンと南米ペルーの見どころを巡る。 |     |     | 46 |
|                      | BS日本<br>平成27年4月1日                                | 利用区分  | B-3 | DVD |    |
| CB2019-005<br>D-1330 | 世界水紀行<br>ノスタルジックな<br>大人の楽園<br>ハワイ オアフ島           | ワイキキ・ビーチは、ハワイ語で「水が湧き出るところ」という意味。ハワイが「太平洋の楽園」と言われ観光地として有名になったのは1920年代。カメハメハ大王がハワイを統一したハワイ王国は約100年間続いた。ハワイ王国の歴史とアメリカのハワイ併合。日系移民が経営するウクレレ工房やハワイ神話にも語られるクアロアランチ、ノースショアの新しい名物など、オアフ島を巡る。               |     |     | 46 |
|                      | BS日本<br>平成27年9月9日                                | 利用区分  | B-3 | DVD |    |
| CB2019-009<br>D-1368 | 聞きこみ！<br>ローカル線<br>気まぐれ下車の旅<br>群馬 上信電鉄<br>世界遺産の街へ | 群馬県のローカル線・上信電鉄を杉浦太陽とカイヤが旅する。沿線には、世界遺産の富岡製糸場や、歴史ある庭園や史跡、極上温泉など見どころが盛りだくさん！2人は地元の皆さんに聞きこみをしながら、名物カツ井や巨大観音像、こんにゃくパークなどを巡っていく。  |     |     | 95 |
|                      | BS テレビ東京<br>平成26年7月14日                           | 利用区分  | B-3 | DVD |    |
| D-1322               | ぐんま一番 働く車  | 「めぐる」「守る」「救う」「つなぐ」の4つのキーワードを切り口に、地域を支え、誰もが安心して暮らせるようにするための、最前線の取り組みを紹介していきます。   |     |     | 95 |
|                      | 群馬テレビ<br>平成25年                                   | 利用区分  | B-3 | DVD |    |

## CC エチケット・生活情報

| 分類番号                 | タイトル名                       | 内 容   |     |     | 分数    |
|----------------------|-----------------------------|---|-----|-----|-------|
| CC2019-001<br>D-1331 | 動画で学ぶパワハラ<br>1<br><br>厚生労働省 | <p>みんなが気持ちよく働ける職場づくりのためには、まず職場のハラスメントをなくすことが必要だ。この作品では、「何がハラスメントになるのか」「どうすればよいのか」について、悪い例・よい例をドラマ仕立てで紹介していく。「1」では、「成績不振社員への叱咤激励」「派遣社員に対する差別的な扱い」「先輩から後輩への無視・いじめ」などを紹介する。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：江副悟史、森田明</p> |     |     | 22    |
|                      |                             | 利用区分  | A-3 | DVD | 手話・字幕 |
| CC2019-002<br>D-1332 | 動画で学ぶパワハラ<br>2<br><br>厚生労働省 | <p>職場におけるパワハラについて学ぶ動画シリーズ。「2」では「パワハラにならない指導のポイント」を紹介。やる気のない部下への指導方法や、新しく異動してきた社員への対応方法などを、ドラマを元に見ていく。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：江副悟史、森田明</p>  |     |     | 36    |
|                      |                             | 利用区分  | A-3 | DVD | 手話・字幕 |

## C 趣味・教養 Culture

### XC 趣味・教養

| 分類番号                 | タイトル名  | 内 容  |     |     | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| XC2019-001<br>D-1362 | 行ってみよう！<br>工場探検<br>～おかしを作っているところ～<br><br>聴力障害者<br>情報文化センター<br>令和元年 | <p>みんなの身の回りにある、おかしやアイス、ジュースや調味料、ペンやノートの文房具は、どうやって作っているんだろう。物を作っている工場に探検に出かけよう！今回はおかしを作っているところを見に行くよ。工場探検に出发だ！！</p> <p>江副悟史</p> |     |     | 30 |
|                      |  | 利用区分   | A-3 | DVD | 手話 |

## D 記録・報道 Documentary

### DA 障害関係

| 分類番号   | タイトル名   | 内 容   |     |     | 分数 |
|--|---|---|-----|-----|----|
| DA2019-013<br>DA2019-014<br>DA2019-015<br>DA2019-016<br><br>D-1333     | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>音声が見える<br>空手道大会<br><br>NHK<br>平成 30 年 4 月 7 日   | 聴覚障害者が聴者と対等に戦えるようにさまざまな工夫が施された、国内初となる「音声が見える空手道大会」が開催された。主催したのは、ろうの空手道指導者・高橋朋子さん。聞こえない空手家がどんな大会にも出場できる日を目指して、高橋さんの挑戦は始まったばかりだ。<br>高橋朋子              |     |     | 15 |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢に向かって<br>勉強しよう<br>～開校まもない<br>学習塾の挑戦～<br><br>NHK<br>平成 30 年 5 月 5 日   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢は<br>プロのバレリーナ<br><br>NHK<br>平成 30 年 5 月 26 日   | 2017年9月、聞こえない・聞こえにくい子どもたちを対象にした学習塾が大阪で開校。未就学児から高校生ままで約30人が通う。指導スタッフの平均年齢は26歳。手話や指文字を使つての授業や見て覚えやすい教材を使うなどの工夫をしている。「子どもの良いところを褒めること」を大切に奮闘している。      |     |     | 15 |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢は<br>プロのバレリーナ<br><br>NHK<br>平成 30 年 5 月 26 日   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢に向かって発進<br>ろうのバス運転士<br><br>NHK<br>平成 30 年 6 月 2 日 | 東北地方で開かれたバレエコンクールで1位に輝いたのは聴覚に障害がある小学5年生の菊池海麗(みらい)さん。単純なピアノのメロディは人工内耳で聞き取ることができるが、複雑なリズムの音楽が苦手だ。大きなコンクールに向けてリズムの複雑な課題曲に取り組む海麗さんと家族やバレエ講師の姿を追う。<br>菊池海麗 |   |     | 15  |    |
| ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢に向かって発進<br>ろうのバス運転士<br><br>NHK<br>平成 30 年 6 月 2 日 | 利用区分  | B-3   | DVD | 字幕  |    |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>夢に向かって発進<br>ろうのバス運転士<br><br>NHK<br>平成 30 年 6 月 2 日  | 都内を走る一台のリムジンバスの運転席でハンドルを握るのは、ろう者として全国初のバス運転士になった松山建也さん。2016年に法律が改正され、ろう者でも一定の条件を満たせば、バスの運転に必要な免許を取ることができるようになった。ろうのバス運転士の道を切り開いていく松山さんを追った。<br>松山建也 |     |     | 15 |
|  |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |

## DA 障害関係

| 分類番号   | タイトル名  | 内 容  |      |     | 分数  |    |
|--|--|--|------|-----|-----|----|
| DA2019-017<br>DA2019-018<br>DA2019-019<br>D-1334 | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>もっと速く<br>もっと強く<br>陸上100m<br>佐々木琢磨<br>NHK<br>平成30年6月16日                 | 2020年の東京五輪出場を目指す陸上100mの佐々木琢磨選手。2017年のデフリンピックでは日本初の金メダルを獲得。ろう者の中で、オリンピックに出場する可能性が一番高いと言われている。聴覚に障害のある後藤佑季リポーターが陸上部に所属した経験から話を聞く。<br><br>佐々木琢磨／後藤佑季            |      |     | 15  |    |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>豊かな老後を支える<br>住まいを目指して<br>全国初<br>サービス付き<br>高齢者向け住宅<br>NHK<br>平成30年6月23日 | 札幌市にオープンしたサービス付き高齢者向け住宅「ほほえみの郷」。聴覚障害者向けの自立生活を支えるサービス付き高齢者向け住宅（サ高住・さこうじゅう）としては全国初。手話のできる看護師や介護福祉士が、ひとりひとりの生活背景に添ったきめ細かな対応で生活を支えている。さまざまな困りごとを支えるための取り組みを見つめる。 | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>どこかに仲間が…<br>いるよ！<br>～性的マイノリティーの<br>ろう者 菊川れん～<br>NHK<br>平成30年7月7日       | 「ろうの性的マイノリティーである自分に、仲間や居場所は見つかるのか」と生きづらさを1人で抱えてきたという菊川れんさん。同じ立場の仲間とつながり支え合いたいという思いから、手話講師として働くかたわら「ダブルマイノリティー」への理解を広げるための活動を続けている。<br><br>菊川れん               | 利用区分 | B-3 | DVD | 字幕 |

## DA 障害関係

| 分類番号   | タイトル名   | 内 容  |     |     | 分数 |
|--|---|--|-----|-----|----|
| DA2019-020<br>DA2019-021<br>DA2019-022<br><br>D-1335 | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>“教育”で盲ろう者の可能性を広げたい<br>～ヘレン・ケラー<br>没後50年に語る～<br>NHK<br>平成30年8月4日 | 日本の障害者福祉に大きな影響を与えたヘレン・ケラーが亡くなって50年。障害者の教育分野は進歩したが、ヘレン自身がそうであったように盲ろう者への教育は多くの困難があり、今も十分に整備されていない。国内で唯一盲ろう児の教育を専門に行う横浜訓盲学院の学院長・中澤恵江さんに話を聞く。<br>中澤恵江／中野淳                   |     |     | 15 |
|  |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>どうする？<br>聞こえない学生への<br>手話通訳支援<br>NHK<br>平成30年8月18日               | この10年で、大学などに通う聴覚障害のある学生の数は1.4倍に増加。しかし高度な内容を手話通訳できる人材が不足している。こうした課題に対して群馬大学では学生を手話通訳者の卵として育てる授業を新設、大阪大学では手話通訳者を対象にしたスキルアップセミナーを開催した。聞こえない学生の学びを支えるにはどうすれば良いのか考える。<br>白澤麻弓 |     |     | 15 |
|  | 利用区分  | B-3  | DVD | 字幕  |    |
|  | ろうを生きる<br>難聴を生きる<br>故郷の手話を<br>守りたい<br>～愛媛県・宮窪町～<br>NHK<br>平成30年9月29日                | 瀬戸内海に浮かぶ愛媛県・大島の宮窪町に、聞こえる人もろう者も関係なく、手話で会話してきた珍しい地域がある。この手話は他の地域にはない独自のもので、国際的にも注目されている。しかし近年、使い手が激減。故郷の手話を守ろうと奮闘する地元出身のろう者矢野羽衣子さんの活動を追った。<br>矢野羽衣子                        |     |     | 15 |
|  | 利用区分  | B-3  | DVD | 字幕  |    |

## DA 障害関係

| 分類番号                     | タイトル名   | 内 容   |     |     | 分数        |
|--------------------------|---|---|-----|-----|-----------|
| DA2019-023<br>DA2019-024 | バリバラ<br>聴覚障害の家族<br>コミュニケーション<br><br>NHK<br>平成 29 年 9 月 3 日                      | <p>今回は、聴覚障害のある人と家族の関係にスポットをあてる。聞こえない子どもと聞こえる親。逆に聞こえない親と聞こえる子ども。どうコミュニケーションをとり、どのように子育てをすればいいのか、と悩む親たち。幼児向け手話教室を訪れた2家族をゲストに、コミュニケーションのあり方を考える。</p> <p>I V A N / 山本シュウ / 大西瞳 / 玉木幸則</p>                           |     |     | 29        |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕        |
| D-1336                   | バリバラ<br>耳がきこえない<br>人にとっての<br>音楽について考える<br><br>NHK<br>平成 30 年 10 月 21 日          | <p>「耳がきこえない人が楽しめる音楽」はつくれるのか？歌やコントを通して手話を広める活動をしているoioi（オイオイ）の耳が聞こえないメンバー「のぶ」と「りょーじ」の2人がこの難題に挑む。どうやったら視覚的に音楽を楽しむことができるのか。耳が聞こえない人と音楽について考える。</p> <p>西村知美 / 河崎佳子 / 山本シュウ / 大西瞳 / 玉木幸則</p>                         |     |     | 29        |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕        |
| DA2019-025<br>D-1337     | ハートネットTV<br>故郷の言葉を<br>守りたい<br>～日本の<br>“消滅危機言語”～<br><br>NHK<br>平成 30 年 10 月 17 日 | <p>世界中で多くの言葉が消滅の危機に瀕している。日本学術会議での報告では、話し言葉だけではなくろう者にとっての言語である手話も同じ危険性があるという。瀬戸内海に浮かぶ愛媛県大島の漁師町で使われている宮窪手話や鹿児島県沖永良部島で話されている方言など、故郷の言葉を守る人々の取り組みと言語の未来について考える。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：野口岳史<br/>木部暢子 / 中野淳</p> |     |     | 29        |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
| DA2019-028<br>D-1363     | ETV特集<br>静かで、<br>にぎやかな世界<br>～手話で生きる<br>こどもたち～<br><br>NHK<br>平成 30 年 5 月 26 日    | <p>東京都品川区にある私立明晴学園は、聞こえない・聞こえにくい子どもたちが、手話で学ぶ学校。そこでは授業も休み時間の会話も子どもたちの大事な会議も、すべて手話が飛び交い実になににぎやかだ。番組では、ろう者として手話とともにのびのびと生きる子どもたちの姿と、大学で「聴者の社会」に直面する卒業生の姿を追う。</p> <p>明晴学園のみなさん</p>                                  |     |     | 59        |
|                          |   | 利用区分  | A-3 | DVD | 字幕        |

## DA 障害関係

| 分類番号                 | タイトル名  | 内 容  |     |     | 分数 |
|----------------------|--|--|-----|-----|----|
| DA2019-029<br>D-1364 | ハートネットTV<br>シリーズ 認知症<br>当事者をつくる<br>新時代<br>第1回<br>絶望から権利へ<br>NHK<br>平成29年6月27日          | 2017年4月に京都で開かれた認知症についての世界最大の国際会議。この会議に大きな影響を与えてきたのが、認知症当事者のクリスティーンだ。彼女は当事者として、公の舞台上で自分の考えを語り、認知症への見方を変えてきたことで有名だ。そして今、日本でも当事者が声を上げ始めている。<br>クリスティーン・ブライデン              |     |     | 29 |
|                      |  | 利用区分   | A-3 | DVD |    |
| DA2019-030<br>D-1365 | ハートネットTV<br>シリーズ 認知症<br>当事者をつくる<br>新時代<br>第2回<br>パートナーと<br>見つけた希望<br>NHK<br>平成29年6月28日 | 丹野智文さんは39歳で若年性アルツハイマー型認知症と診断された。今、認知症への見方を変えようと、各地を飛び回る丹野さんの傍らには、活動を手伝うために常に同行する人がいる。家族でもない、介護者でもない「仲間（パートナー）」。希望を探して歩む丹野さんと仲間たちの記録。<br>丹野智文／若生栄子／山崎英樹                 |     |     | 29 |
|                      |  | 利用区分   | A-3 | DVD |    |
| DA2019-031<br>D-1366 | ハートネットTV<br>シリーズ<br>“ゲーム障害”<br>LIVE相談<br>治療と対策<br>NHK<br>平成30年5月30日                    | オンラインゲームなどに熱中し生活に支障をきたす症状を「ゲーム障害」という。WHO（世界保健機関）は新たな病気として国際疾病分類に加える見通しだ。当事者や家族の悩み、疑問、体験談を募集し生放送で相談に応える。治療の現場を紹介しながら、対策や予防について考える。<br>樋口進／遠藤美季／江上敬一／中野淳                 |     |     | 29 |
|                      |  | 利用区分   | A-3 | DVD |    |
| DA2019-032<br>D-1367 | ハートネットTV<br>シリーズ<br>平成がのこした<br>“宿題”<br>「災害弱者」<br>NHK<br>平成31年3月6日                      | 平成の30年間では阪神・淡路大震災、東日本大震災など数多くの災害が起きたが、避難や復興から取り残される高齢者や障害者など「災害弱者」が顕在化した。国は自治体に対して「災害時要援護者の避難支援ガイドライン」を示したが縦割り行政の中では思うように進まない。悲劇を繰り返す社会の課題とその解決の端緒を探る。<br>福永年久／東俊裕／中野淳 |     |     | 29 |
|                      |  | 利用区分   | A-3 | DVD |    |

## DA 障害関係

| 分類番号                 | タイトル名   | 内 容   |     |     | 分数        |
|----------------------|---|---|-----|-----|-----------|
| DA2019-026<br>D-1338 | ハートネットTV<br>日本の「盲ろう者」<br>その歴史と未来<br>～ヘレン・ケラー<br>没後50年に<br>福島智が語る～<br><br>NHK<br><br>平成30年10月24日 | <p>87歳で亡くなったヘレン・ケラーは生前三度来日し、日本の障害者福祉の発展に大きな影響を与えた。日本では1991年に全国盲ろう者協会が設立されたが、まだ支援は十分とはいえない。盲ろう者として日本で初めて大学に進学し、東京大学教授を務める福島智さんと、横浜訓盲学院の中澤恵江学院長をゲストに迎え、盲ろう者の歴史と未来について考える。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香<br/>福島智／中澤恵江／中野淳／春野ももこ</p> |     |     | 29        |
|                      |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |

## D 記録・報道 Documentary

### DD 人間関係

| 分類番号                 | タイトル名   | 内 容  |     |     | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| DD2019-001<br>D-1339 | プロフェッショナル<br>仕事の流儀<br>言葉の海で、<br>心を編む<br>辞書編纂(さん)者<br>飯間浩明<br><br>NHK<br>平成30年6月11日  | <p>日本でも数少ない、辞書づくりを専門とする日本語学者・飯間浩明。街を歩き回り膨大な言葉を発掘する。1年で集める言葉は4千語以上にも及ぶ。その飯間が辞書編さん者として手がけるのが、現代語に最も強いとされる国語辞典。6～7年に1度行われる改訂に向け集めた新語を厳選し、さらに「語釈」といわれる、言葉の意味をいかに的確かつ端的に書き上げるかという難題に挑む。</p> <p>飯間浩明</p> |     |     | 45 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
| DD2019-002<br>D-1340 | NNN<br>ドキュメント'17<br>“ただいま”を<br>あきらめない<br>横田夫妻の40年<br>残された時間<br>日本テレビ<br>平成29年11月19日 | <p>13歳の横田めぐみさんと、両親の横田滋さん早紀江さんが引き裂かれて40年。めぐみさんがいなくなってから20年がたった1997年、それまで行方が分からなかっためぐみさんが北朝鮮に拉致されていたという情報がもたらされた。命あるうちに娘に会いたいと願う横田夫妻の姿を追う。</p> <p>横田滋／横田早紀江</p>                                      |     |     | 25 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |

## EB 教材

| 分類番号   | タイトル名   | 内 容  |     |     | 分数        |
|--|---|--|-----|-----|-----------|
| EB2019-001<br>EB2019-002<br>EB2019-003<br><br>D-1341 | 学ぼうBOSAI<br>地球の声を聞こう<br>地震波が<br>教えてくれること<br><br>NHK | <p>大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、地震の大きな揺れが来る前に知らせる「緊急地震速報」のしくみを入口に、地震波の性質と、地震への備えを学ぶ。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：小野寺善子<br/>大木聖子</p>   |     |     | 10        |
|  | 平成 25 年 4 月 10 日                                    | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
|  | 学ぼうBOSAI<br>地球の声を聞こう<br>地震は<br>なぜ起こるの？<br><br>NHK   | <p>大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、「マグニチュード」「震度」という言葉の意味を知って、揺れが長く続いたときに警戒しなければならないことを学ぶ。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：小野寺善子<br/>大木聖子</p> |     |     | 10        |
|  | 平成 25 年 5 月 29 日                                    | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
|  | 学ぼうBOSAI<br>地球の声を聞こう<br>地球は生きている<br><br>NHK         | <p>大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、地震は「生きている星・地球」の活動のひとつであり、止められないことを知って、どう備えたらいいかを考える。</p> <p>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：小野寺善子<br/>大木聖子</p>   |     |     | 10        |
|  | 平成 25 年 6 月 12 日                                    | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |

## EB 教材

| 分類番号   | タイトル名                        | 内 容   |     |     | 分数 |
|--|------------------------------|---|-----|-----|----|
|  | ふしぎがいっぱい<br>ひらけ！<br>ふしぎのとびら！ | <p>みんなが暮らしている所の近くにはふしぎがいっぱい。菜の花畑にやって来たたっくんが見つけたのはミツバチ。花のみつや黄色い粉を集めているよ。菜の花の近くにはいろいろな形やふしぎな模様の花もさいている。一生けん命起き上がろうとするダンゴムシ。アブラムシと仲良しのアリ、テントウムシもやって来る。</p> <p>山田竜史</p> |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成 27 年 4 月 7 日       | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| EB2019-004   | ふしぎがいっぱい<br>たねのふしぎ           | <p>たっくんが見ていたのはホウセンカの種。植木ばちに種をまいて土をかぶせて水やりをするよ。芽がどうやって出てきたのか土の中をのぞいて見る。お店の「お花の種」コーナーには大きさや模様、形がちがういろいろな種がいっぱい。種をまいて育ち方を観察するよ。</p> <p>山田竜史</p>                        |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成 27 年 4 月 21 日      | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| EB2019-005<br>EB2019-006<br>EB2019-007<br>EB2019-008 | ふしぎがいっぱい<br>草花のからだ           | <p>学校の花だんにまいたホウセンカの種が大きく育っているよ。いっぱい出てきた葉を観察してみる。ホウセンカ以外の草花の葉はどんな形をしているのかな。葉やくきは草花によって違うところと似ているところがあるよ。</p> <p>山田竜史</p>   |     |     | 10 |
| D-1342   | NHK<br>平成 27 年 5 月 26 日      | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ふしぎがいっぱい<br>風之力              | <p>風がふくといろいろなものが動き出す。たっくんは墨田区（すみだく）の防災館で風の強さを体験する。港に来たたっくんは「風で走る車」に乗ってみる。この車は風が帆（ほ）をおす力で動く。風が強くなると車のスピードはどうなるかな。風速を計りながらやってみるよ。</p> <p>山田竜史</p>                     |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成 27 年 6 月 9 日       | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ふしぎがいっぱい<br>夏休み自由研究          | <p>たっくんは自由研究のテーマを探すために動物園にやってきた。ゾウが鼻で水を飲んだり草を食べたりしているけれど歯はどこにあるのかな。とがった歯を持っている動物が食べているもの、とがった歯のない動物が食べているものは何だろう。歯と食べ物の関係があるみたい。</p> <p>山田竜史</p>                    |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成 27 年 7 月 7 日       | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |

## EB 教材

| 分類番号                 | タイトル名   | 内 容  |     |           | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----------|----|
| EB2019-021<br>D-1357 | オンマイウェイ<br>一歩踏み出すため<br>には何が必要なんだ<br>ろう？<br><br>NHK<br><br>平成 28 年 11 月 25 日 | 困難に立ち向かう挑戦者が、人生の途中で何を考え、ど<br>う行動したかを紹介する。<br>今回のテーマは「一歩踏み出すには何が必要なんだろ<br>う？」視覚に障害のあるクライマーの姿を参考に考える。<br>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明<br>小林幸一郎 / m i w a |     |           | 10 |
|                      | 利用区分  | B-3  | DVD | 手話・<br>字幕 |    |

## XE 教育・教材

| 分類番号   | タイトル名  | 内 容   |     |           | 分数 |
|--------|--|---|-----|-----------|----|
| D-1324 | 文部科学省選定<br><br>Dr.中川の<br>よくわかる！<br>がんの授業<br><br>公益財団法人 日本<br>対がん協会<br><br>平成 28 年 10 月 | はじめに<br>1 話 がんってなに？<br>2 話 2 人に 1 人が、がんになる<br>3 話 がんの種類<br>4 話 がんの予防<br>5 話 早期発見とがん検診<br>6 話 がんの治療法<br>7 話 がんの治療における緩和ケア<br>8 話 生活の質<br>9 話 がん患者への理解と共生<br>おわりに (命の大切さ) |     |           | 32 |
|        | 利用区分   | A-2   | DVD | 手話・<br>字幕 |    |

## F 映画・ドラマ Fiction

### FD 映画

| 分類番号                 | タイトル名              | 内 容  |     |     | 分数  |
|----------------------|--------------------|--|-----|-----|-----|
| FD2019-002<br>D-1343 | 事件                 | <p>バーを経営する坂井ハツ子が殺害された。容疑者として逮捕されたのは19歳の上田宏。宏はハツ子の妹のヨシ子と同棲していた。ヨシ子は妊娠しており、一人の青年を姉妹で奪い合ったことから起きた殺人事件だった。裁判が始まり、さまざまな関係者が証言する中、意外な真実が明らかになっていく。昭和53年、野村芳太郎監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>丹波哲郎/永島敏行/大竹しのぶ/松坂慶子/北林谷栄/芦田伸介/渡瀬恒彦</p>  |     |     | 138 |
|                      | 松竹<br>昭和53年        | 利用区分   | B-3 | DVD |     |
| FD2019-003<br>D-1344 | 釣りバカ日誌17           | <p>7年前に結婚退職した弓子が職場復帰し、浜崎伝助の所属する営業三課に配属された。実は弓子は2年前に離婚していた。釣り船の船頭の八郎は弓子に会うなり、一目ぼれしてしまう。一方、弓子の近所に住む美術教師の村井も弓子に恋心を抱いていた。法事で輪島の実家に帰った弓子は、兄の聖一から縁談を持ちかけられる。しかし弓子は結婚生活で受けた傷が癒えず、結婚が怖いという理由で縁談を断ってしまうのだが…。平成18年、朝原雄三監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>西田敏行/三國連太郎/石田ゆり子/大泉洋</p> |     |     | 107 |
|                      | 松竹<br>平成18年        | 利用区分   | B-3 | DVD |     |
| FD2019-005<br>D-1345 | ONE PIECE<br>ワンピース | <p>海賊王にあこがれる少年ルフィが仲間たちと共に“ひとつなぎの大秘宝”(ワンピース)を探して大冒険をするアドベンチャーアニメ。ルフィ達は海賊エルドラゴに捕らえられていたトビオという少年を助け出す。トビオは世界の黄金の3分の1を奪い尽くしたと伝えられる大海賊ウーナンにあこがれていた。一行は船を黄金の島へと向け、エルドラゴより先にウーナンの隠れ家を発見した。そこで彼らが出会った人物とは…。平成12年、志水淳児監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p>                             |     |     | 50  |
|                      | 東映<br>平成12年        | 利用区分   | B-3 | DVD |     |

## FD 映画

| 分類番号                 | タイトル名       | 内 容   |     |     | 分数       |
|----------------------|-------------|---|-----|-----|----------|
| FD2019-006<br>D-1346 | 終わった人       | <p>仕事一筋で生きてきた男の定年後を描いたハートフルコメディ。主人公の壮介は大手銀行から子会社に出向したまま、その日を迎えることになってしまった。「僕はまだ終われない」とは思うものの、途方に暮れる日々。つつい愚痴ばかりの日々に、妻の千草からは愛想を尽かされてしまい、壮介の第二の人生への試行錯誤が始まるのだが、待ち受けていたのは…。平成30年、中田秀夫監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>館ひろし/黒木瞳/広末涼子/臼田あさ美/今井翼</p>                                 |     |     | 125      |
|                      | 東映<br>平成30年 | 利用区分  | B-3 | DVD | 複数<br>字幕 |
| FD2019-007<br>D-1347 | 悪い奴ほどよく眠る   | <p>土地開発公団の副総裁、岩淵の娘・佳子と、岩淵の秘書・西の結婚式が行われる。式の直前に公団の課長補佐である和田が警察に拘束され雰囲気は物々しい。ぎこちない空気の中で運ばれてきた新庁舎型のケーキ。5年前に不正を疑われた古谷が飛び降り自殺した7階の窓に赤いバラが刺さっていた。保釈された和田は自殺を図ろうとしたところを西に助けられる。和田の上司である白井と守山を追い詰めていく西の正体は…。昭和35年、黒澤明監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>三船敏郎/森雅之/香川京子/三橋達也</p>           |     |     | 150      |
|                      | 東宝<br>昭和35年 | 利用区分  | B-3 | DVD | 複数<br>字幕 |
| FD2019-008<br>D-1348 | 椿三十郎        | <p>次席家老の黒藤と国許用人の竹林の汚職を告発しようと若侍たちが立ち上がる。若侍の1人、井坂は城代家老の睦田に粛清の意見書を出す相手がされない。一方で大目付の菊井は意見を聞き入れ若侍一同に会いたいと言う。その話を聞いた浪人・椿三十郎は、菊井こそ黒幕だと指摘する。菊井は自分たちの汚職をなすりつけるために睦田を拉致し若侍たちを一網打尽にしようとしたのだ。若侍と椿三十郎は睦田とその妻子の救出に動きだす。昭和37年黒澤明監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届け出が必要です)</p> <p>三船敏郎/仲代達矢/加山雄三/小林桂樹/志村喬</p> |     |     | 96       |
|                      | 東宝<br>昭和37年 | 利用区分  | B-3 | DVD | 複数<br>字幕 |

## FD 映画

| 分類番号                 | タイトル名   | 内 容  |     |    | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|----|----|
| FD2019-011<br>D-1369 | 劇場版<br>仮面ライダー<br>ウィザード<br>IN<br>MAGICLAND<br>イン<br>マジックランド<br><br>東映<br>平成 25 年 | ある日、虹色の竜巻によって世界は一変してしまう。そこは誰でも魔法を使える「魔法使いの国」だった。竜巻に巻き込まれた晴人とコヨミは、竜巻で母と離ればなれになった少年・シイナと出会った。シイナは竜巻を起こしたのは「金色の魔法使い」だと言う。晴人は真相を探るため、この世界の王の住むエメラルド城へ向かう。中澤祥次郎監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)<br><b>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】</b><br>白石隼也/奥仲麻琴/永瀬匡/高山侑子/陣内孝則 |     |    | 63 |
|                      | 利用区分  | B-3  | DVD | 字幕 |    |

## H 医療・健康 Health

### XH 医療・健康

| 分類番号   | タイトル名  | 内 容   |     |           | 分数 |
|--------|--|---|-----|-----------|----|
| D-1356 | 胃部X線検査の流れ<br>(字幕・手話入り<br>版)<br>株式会社アイエスゲ<br>ート<br><br>令和 2 年 | 1. 発泡剤について<br>2. バリウムについて<br>3. 検査台に乗った時の注意点<br>4. ゴーグルタイプモニターの装着について |     |           | 5  |
|        | 利用区分   | A-2   | DVD | 手話・<br>字幕 |    |

## H 医療・健康 Health

### HA 医療・健康

| 分類番号   | タイトル名  | 内 容  |     |     | 分数        |
|--|--|--|-----|-----|-----------|
| HA2019-007<br>HA2019-008<br>HA2019-009<br>HA2019-010<br>D-1349 | きょうの健康<br>総点検！目の健康<br>この症状<br>思い当たれば<br>目を検査！<br>NHK | 10月10日は目の愛護デー。今回は目の健康について考える4回シリーズ。1回目は、目の病気を早期発見する目的で、目の症状セルフチェックを行う。目の異常がないかチェックして、心配な症状があれば眼科を受診しよう。<br>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：皆川愛<br>大野京子／黒沢保裕／岩田まこ都             |     |     | 15        |
|  | 平成30年10月8日   | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
|  | きょうの健康<br>総点検！目の健康<br>なぜ気づかない！？<br>緑内障<br>NHK        | 2回目のテーマは緑内障。緑内障は40歳代の20人に1人、70代では10人に1人がかかると言われる身近な病気だ。だが、自分では気づきにくく、自覚症状が出るのは症状が後期まで進んでからだという。失明の危険のある緑内障について伺う。<br>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：皆川愛<br>相原一／黒沢保裕／岩田まこ都    |     |     | 15        |
|  | 平成30年10月9日   | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
| D-1349   | きょうの健康<br>総点検！目の健康<br>目がにごる！？<br>白内障 手術の選択<br>NHK    | 3回目のテーマは白内障。白内障は年をとれば誰もがなる病気だという。最近では手術の技術が進歩して、日帰り手術も行われている。白内障の症状や、手術を受けるタイミングなどについて伺う。<br>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：皆川愛<br>相原一／黒沢保裕／岩田まこ都                            |     |     | 15        |
|  | 平成30年10月10日  | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |
|  | きょうの健康<br>総点検！目の健康<br>急増中！<br>近視 最新情報<br>NHK         | 4回目のテーマは近視。コンピューターやスマートホンの普及で若い人たちの近視が増えている。しかも最近の研究では、近視が目の病気や失明の原因になるとわかり、対策が急がれている。子どもの近視を予防する最新研究と近視の治療法について伺う。<br>(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：皆川愛<br>大野京子／黒沢保裕／岩田まこ都 |     |     | 15        |
|  | 平成30年10月11日  | 利用区分   | B-3 | DVD | 手話・<br>字幕 |

## HA 医療・健康

| 分類番号                 | タイトル名   | 内 容  |     |     | 分数 |
|----------------------|---|--|-----|-----|----|
| HA2019-011<br>D-1358 | きょうの健康<br>命を守る！<br>ストレス徹底対策<br>万病のもと！<br>ストレスをチェック<br>NHK<br>平成30年5月14日 | <p>情報化社会が進むにつれ、ますます大きな社会問題となっているストレス。ストレスに負けない力を身につける方法を4回にわたりお送りする。お話は早稲田大学教授の熊野宏昭さん。第1回目はストレスが心身に及ぼす影響や、手軽にできるストレスチェックの方法を紹介する。</p> <p>熊野宏昭／黒沢保裕／岩田まこ都</p>             |     |     | 15 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
| HA2019-012<br>D-1359 | きょうの健康<br>命を守る！<br>ストレス徹底対策<br>体からリラックス<br>NHK<br>平成30年5月15日            | <p>「命を守る！ストレス徹底対策」第2回目はストレス対策実践編。目の周りや肩の力を抜く練習を通して、体の緊張をゆるめる方法を紹介する。</p> <p>熊野宏昭／黒沢保裕／岩田まこ都</p>  |     |     | 15 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
| HA2019-013<br>D-1360 | きょうの健康<br>命を守る！<br>ストレス徹底対策<br>行動を変えてみよう<br>NHK<br>平成30年5月16日           | <p>「命を守る！ストレス徹底対策」第3回目は、行動を変えることでストレスの解消をはかり、原因に対処する。前向きなストレス解消法として「コーピング」を、そして対人関係のストレスの原因を取り除く方法として「アサーション・トレーニング」を紹介する。</p> <p>熊野宏昭／黒沢保裕／岩田まこ都</p>                    |     |     | 15 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
| HA2019-014<br>D-1361 | きょうの健康<br>命を守る！<br>ストレス徹底対策<br>心を「今」に向ける<br>NHK<br>平成30年5月17日           | <p>「命を守る！ストレス徹底対策」第4回目は、めい想を紹介する。わたしたちは、つい過去のことを思い出して後悔したり、将来のことを取り越し苦労してしまう。それを現実のように感じると、それがストレスになる。過去や未来ではなく、「今」に目を向けるトレーニングとして、めい想を取り上げる。</p> <p>熊野宏昭／黒沢保裕／岩田まこ都</p> |     |     | 15 |
|                      |   | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |

## J 子ども物・アニメ Junior

### JB 創作アニメ

| 分類番号                     | タイトル名                                 | 内容  |     |     | 分数 |
|--------------------------|---------------------------------------|---|-----|-----|----|
| JB2019-009<br>JB2019-010 | 妖怪ウォッチ<br>シャドウサイド<br>亡霊番長             | いじめの現場に現れ、いじめっ子を成敗する妖怪・亡霊番長。妖怪探偵団のアキノリ・ナツメ・トウマは、亡霊番長の調査に乗り出す。そこに幽霊や妖怪を信じないナツメの弟・ケースケも加わり、妖怪ウォッチを使い邪悪な妖怪に立ち向かう。                |     |     | 25 |
|                          | テレビ東京<br>平成 30 年 4 月 13 日             | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| D-1350                   | 妖怪ウォッチ<br>シャドウサイド<br>死者の乗る自転車         | 小学生が1人で道を歩いていると突然、後ろから死者の乗る自転車が近づき襲われるという事件が多発する。事件の調査を始めた妖怪探偵団の3人は、仲間に加わるようにケースケを誘うがケースケは拒絶し帰ってしまう。その帰り道、ケースケは死者の乗る自転車に襲われる。 |     |     | 25 |
|                          | テレビ東京<br>平成 30 年 4 月 13 日             | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| JB2019-011<br>JB2019-012 | 妖怪ウォッチ<br>シャドウサイド<br>オレさまは<br>ネコ妖怪である | ジバニャンには過去の記憶がない。なぜ唐突にチョコを食べたくなるのか、なぜトラックを見ると無性に腹が立つのか。すべては、過去の自分と関係があるのかもしれないと思っていた。そんな時、ある女子高生がトラックにひかれそうになり、それを見たジバニャンは…。   |     |     | 25 |
|                          | テレビ東京<br>平成 30 年 6 月 15 日             | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| D-1351                   | 妖怪ウォッチ<br>シャドウサイド<br>捕らわれのトウマ         | ちまたで話題のパーフェクト占い師・千堂レイ。妖怪探偵団は、彼女の占いショーを見に行くことに。会場は人であふれかえり、占いも長蛇の列ができていた。あきらめて帰ろうとした彼らだったが、トウマがレイに呼び止められる。                     |     |     | 25 |
|                          | テレビ東京<br>平成 30 年 6 月 22 日             | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |

## JB 創作アニメ

| 分類番号                               | タイトル名                       | 内容  |     |     | 分数 |
|------------------------------------|-----------------------------|---|-----|-----|----|
| JB2019-013<br>D-1352               | 名探偵コナン<br>暗闇の山岳ルート          | コナンたちは阿笠博士と一緒に登山に出かけ山小屋に泊まる。そこには4人の宿泊客がいた。彼等は3年前にその山で事故死した友人の命日のためにやってきていた。ところが翌朝、宿泊客の岳美が殺されていた。犯行時刻は、岳美が電話で話をした午前3時から遺体が発見される5時までの2時間。この2時間で誰がどのようにして殺害したのか。コナンが真実を暴く。 |     |     | 25 |
|                                    | 読賣テレビ<br>平成29年5月13日         | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| JB2019-014<br>JB2019-015<br>D-1353 | 名探偵コナン<br>怪盗キッドの絡繰箱<br>(前編) | 鈴木財閥の相談役・鈴木次郎吉は、未亡人の友寄公華から幕末の絡繰師・三水吉右衛門が作った絡繰箱『木神』を開けてほしいと頼まれる。絡繰箱には、夫の遺品である世界最大の月長石ルナメモリアが入っているという。次郎吉は、箱を開けるため怪盗キッドをおびき出すが…。  |     |     | 25 |
|                                    | 読賣テレビ<br>平成30年1月6日          | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
|                                    | 名探偵コナン<br>怪盗キッドの絡繰箱<br>(後編) | 絡繰箱の開け方が書かれた紙のありかを探すコナンたち。友寄公華は、紙のありかを見つける参考になればと学生時代に夫と交換日記をしていた思い出話をする。コナンは、公華のこれまでの話をヒントに紙のありかを察するが、同時に館内が停電になり辺りは暗闇に包まれる。怪盗キッドが動き出したのだ。                             |     |     | 25 |
|                                    | 読賣テレビ<br>平成30年1月13日         | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |

## JB 創作アニメ

| 分類番号                     | タイトル名   | 内容  |     |     | 分数 |
|--------------------------|---|---|-----|-----|----|
| JB2019-016<br>JB2019-017 | 名探偵コナン<br>川床に流れた友情<br><br>読賣テレビ<br>平成 30 年 7 月 21 日                                   | コナンたちは川床料理店で、帝都大学写真部の樹璃、麻里亜、夕子と知り合う。3人はフォトコンテストの写真を撮影していた。しかし、川に沈んだ夕子の遺体が発見される。水車小屋の近くでスマホがセットされた自撮り棒が見つかり、目暮警部は夕子が撮影の時に誤って転落した事故死と推理するが、コナンは不審な点に気づく。  |     |     | 25 |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| D-1354                   | 名探偵コナン<br>ミニパトポリス<br>大追跡<br><br>読賣テレビ<br>平成 30 年 10 月 27 日                            | 駐車違反の取り締まりをしていたミニパトの脇を乱暴な運転のワゴン車が通り過ぎる。車内には連れ去られた元太の姿が。元太のDBバッジからの音声で、犯人たちは宝石強盗だと推測するコナンだが、車を見失ってしまう。コナンたちはどのように元太を救出するのだろうか。   |     |     | 25 |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| JB2019-025<br>JB2019-026 | ちびまる子ちゃん<br>「さくら家の車を<br>探せ！」の巻<br>「むかしむかーしの<br>怖い話」の巻<br><br>フジテレビ<br>平成 29 年 8 月 6 日 | 「さくら家の車を探せ！」お父さん、おじいちゃん、お姉ちゃんと海水浴に出かけたまる子。泳いだり、アイスを食べたり楽しく過ごしたのはよかったけれど、広い駐車場のどこに車をとめたのか、わからなくなってしまった。<br>「むかしむかーしの怖い話」夏の暑い日、少しでも涼しくなればと、まる子たちは集まって怖い話をする事になった。お寺の庭の木陰に円になって座り、むかしから伝わる怖い話を話しはじめた。<br>【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】     |     |     | 25 |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |
| D-1372                   | ちびまる子ちゃん<br>「まる子、漢字の達人を目指す」の巻<br>「まる子、ファンレターをもらう」の巻<br><br>フジテレビ<br>平成 29 年 10 月 22 日 | 「まる子、漢字の達人を目指す」漢字テストでいい点をとれないまる子。満点だった丸尾が、漢字をすぐに覚えられる技を教えてくれるという。漢字の達人になるために、丸尾とまる子の特訓がはじまる。<br>「まる子、ファンレターをもらう」お母さんがバザーに出品するコースターの袋入れを手伝ったまる子。自分も小鳥の絵を描いたしおりを作り、出品することにした。次の日、しおりを買ってくれたおばあさんが手紙をくれた。<br>【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 |     |     | 25 |
|                          |   | 利用区分  | B-3 | DVD | 字幕 |

## JB 創作アニメ

| 分類番号   | タイトル名                      | 内 容  |     |     | 分数 |
|--|----------------------------|--|-----|-----|----|
|  | ポコニャン!<br>さよならミキちゃん<br>ニャン | ミキちゃんの家赤いスポーツカーに乗った男がやってきた。男は術をかけてポコニャンをねむらせ、自分が元の飼い主だと言って連れて行ってしまふ。しかし実はこの男、飼い主ではなく、動物を売り買いする商人だった。<br>ポコニャンはどうなるのか?<br>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】 |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成5年6月11日           | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ポコニャン!<br>お化けやしきだ<br>ニャン   | ゆうれい屋しきと言われている家に、ミキやポコニャン、秀作たちは探検しにきた。うす暗い屋しきに入り、おそろおそろ階段を上る。時計が12時の時報を打つと、とつ然何かがおそいかかってきた。<br>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】                           |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成5年6月14日           | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
| JB2019-018<br>JB2019-019<br>JB2019-020<br>JB2019-021<br>JB2019-022 | ポコニャン!<br>おそうじぴっかぴか<br>ニャン | 放課後のそうじ当番になったミキたち。早く終わらせて遊びに行きたい。秀作はラジコンカーを利用した自作の「自動そうじ機」を取り出した。ほうきを取り付けてみたが、重くて動かない。そうじは無事に終わるのか。<br>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】                   |     |     | 10 |
| D-1370   | NHK<br>平成5年6月15日           | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ポコニャン!<br>いい夢を見るニャン        | 将来どんな人になりたいか、「ぼくの夢」「わたしの夢」という作文の宿題が出た。何を書こうかなやむミキに、ポコニャンは魔法を使って、夢の世界にさそいこむ。夢の中では、アイドルとして活やくしステージに立つミキがいた。<br>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】             |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成6年1月4日            | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |
|  | ポコニャン!<br>さよならは<br>スタートニャン | パパの仕事でアメリカに引っこすことになったミキ。しかし、何にでも反対するおじいちゃんがいつしよに行ってくれるか、心配していた。ママが話すと意外にもすんなり賛成してくれたおじいちゃん。ところが、本心はちがったようで…。<br>【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】          |     |     | 10 |
|  | NHK<br>平成6年3月11日           | 利用区分   | B-3 | DVD | 字幕 |

## JB 創作アニメ

| 分類番号                     | タイトル名                     | 内容  |     |     | 分数 |
|--------------------------|---------------------------|---|-----|-----|----|
| JB2019-023<br>JB2019-024 | 名探偵コナン<br>セレブ夫婦の秘密        | 小五郎とコナンが迷子のネコを依頼人に届けに行くと、警察を呼ぶ声が聞こえた。コナンたちが駆けつけると、ここではデイトレーダーの前原と妻の早紀が死んでいた。マンションの防犯カメラには犯人と思われる人物の姿が映っていた。さまざまな証拠から、目暮警部はある人物を犯人だと確信するが…。            |     |     | 25 |
|                          | 読売テレビ<br>平成 29 年 4 月 22 日 | 利用区分  | B-3 | DVD |    |
| D-1371                   | 名探偵コナン<br>口の悪い九官鳥         | コナンたちが公園でサッカーをしていると、近くの小久保家から小久保衛が悲鳴を上げて飛び出してきた。家の中では、衛の伯母・直子が亡くなっていた。そのころ、小五郎と蘭は九官鳥を捕まえて交番へ届けていた。それは直子が飼っていた九官鳥のナインだった。警察の調べで、直子の関係者にはアリバイがあることが分かる。 |     |     | 25 |
|                          | 読売テレビ<br>平成 29 年 7 月 8 日  | 利用区分  | B-3 | DVD |    |

## V 芸能・娯楽 Variety

### VA パラエティ

| 分類番号                 | タイトル名   | 内容  |     |     | 分数 |
|----------------------|---|---|-----|-----|----|
| VA2019-001<br>D-1355 | チョコちゃんに<br>叱られる！<br>大仏様のおデコのアレ、<br>何？<br>なんでくしゃみをする<br>と「誰かにうわさされて<br>いる」って言う？<br>なぜ子どもは<br>「うんち」が好き？<br>学校の夏休みは<br>何のためにある？<br>NHK<br>平成 30 年 8 月 31 日 | 5歳のチョコちゃんが問いかける素朴な質問に、ゲストが答える雑学クイズ。答えられないと「ポーっと生きてんじやねーよ！」とチョコちゃんに叱られてしまう。<br>問題 1. 大仏様のおデコのアレ、何？<br>問題 2. なんでくしゃみをする「誰かにうわさされている」って言う？<br>問題 3. なぜ子どもは「うんち」が好き？<br>問題 4. 学校の夏休みは何のためにある？<br>陽だまりの縁側コーナーは「花嫁の角隠しの理由」。 |     |     | 45 |
|                      | 岡村隆史／関根麻里／八嶋智人／チコ（木村祐一）   | 利用区分  | B-3 | DVD |    |

## Z E 手話学習

### 手話この魅力あることば

| 分類番号   | タイトル名   | 内 容                                      |     |     | 分数 |
|--------|---|--|-----|-----|----|
| D-1327 | 手話通訳演習シリーズ<br>46<br>手話この魅力あることば<br><br>群馬県手話通訳問題研究会 | ○ろう学校の思い出と趣味<br>○おとなしかった少年時代の私がろう運動で変わった |     |     | 47 |
|        |   | 利用区分                                     | A-2 | DVD |    |
| D-1328 | 手話通訳演習シリーズ<br>47<br>手話この魅力あることば<br><br>群馬県手話通訳問題研究会 | ○精肉会社での仕事と多彩な趣味<br>○沖縄ろう学校の体験とろうあ運動      |     |     | 46 |
|        |   | 利用区分                                     | A-2 | DVD |    |