

ビデオニュース

群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ自主制作

分類番号	タイトル名	内容		分数
D-0730	News コミプラ Vol. 12 群馬県聴覚障害者 コミュニケーション プラザ 平成25年度作成	今回のNews コミプラは、「群馬の手話」です。コミプラが制作し、平成25年11月に、目で聴くテレビの「地方の手話」で放送した、群馬の手話をテーマにした番組も収録されています。		22
		利用区分	A-3	

熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

分類番号	タイトル名	内容		分数
D-0681	くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2013年11月号	1997年4月にスタートした「みるっく」は、今号で200回を迎えました。 200回にして新しい試み「テレビ電話中継」を行い、長崎・沖縄・大分・鹿児島聴覚障害者情報提供施設と熊本スタジオがつながります。 初代キャスターからのお祝いメッセージもあります。		30
		利用区分	A-2	
D-0682	くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2013年12月号	<ul style="list-style-type: none"> 熊本聾学校 くまろう文化祭 熊本手話ダンスクラブ発表会 新・電話リレーサービス実施中！ ゲスト：丸山さん（手話通訳士）		30
		利用区分	A-2	
D-0683	くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2014年1月号	<ul style="list-style-type: none"> 聴障センター曳家の話題など 高齢聴覚障害者に関する調査・続報 ライブラリー&お知らせ ゲスト：松永 朗さん（熊本県ろう者福祉協会 常務理事）		30
		利用区分	A-2	
D-0684	くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2014年2月号	<ul style="list-style-type: none"> 聴覚障害学生へのノートテイク支援活動 難聴あれこれ ライブラリー&お知らせ ゲスト：下中村さん（熊本大学大学院生。大学ノートテイクサークルに所属）		30
		利用区分	A-2	

熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

分類番号	タイトル名	内容		分数
D-0686	くまもと聴障ビデオ マガジン みるっく 2014年3月号	<ul style="list-style-type: none"> ・ 大津町役場を訪ねて！ ・ 熊本聾学校 小学部5・6年生 情報提供センターを社会見学 ・ ライブラリー&お知らせ ゲスト：中村さん（熊本聾学校卒業生） 		30
		利用区分	A-2	

群馬県教育委員会企画・制作

（字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ

紙漕（こより）の会

分類番号	タイトル名	内容		分数
D-0727	ぐんま21 新春に語る ぐんま天文台長 ぐんま昆虫の森園長	<p>現代の子どもは、外で遊ぶことが減ったと言われていま す。 子どもたちが本物の自然と触れ合えるために造られた 「ぐんま天文台」と、「ぐんま昆虫の森」。科学者でもある 2施設の園長が、お正月のこと、最近の子どもたちのこと、 自然科学や理科教育のことなどを話してくれます (字幕・手話付き)</p>		29
		利用区分	B-2	
D-0728	ぐんま21 学び発見 ～尾瀬国体に向けて～ すこやか風の子 ～もうすぐ中学生～	<p><尾瀬国体（平成18年）> 尾瀬国体を迎える準備、地元の小学生の取り組みや、吹 奏楽の練習の様子等をお伝えします。 <もうすぐ中学生> 中学校ってどんなところ？ 小学6年生の保護者向け。中学校生活の様子や、周囲の 大人（保護者）が注意することなど説明します。 小学校6年生の保護者必見！ (字幕・手話付き)</p>		29
		利用区分	B-2	

群馬県教育委員会企画・制作

(字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ)

紙漕（こより）の会

分類番号	タイトル名	内容	分数
D-0729	ぐんま21 学び発見 古武道の技と心を現 在に伝える ～念流～ すこやか風の子 ～子どもと発熱～	<p><念流>（俗称：馬庭念流（まにわ ねんりゅう）） 600年の歴史がある。 上州多胡郡馬庭村（現 高崎市吉井町馬庭）に伝わる。門 弟は農民、町民が多い。 敵に勝つより、負けない方法を重視、守りを主体とする。 このような念流を紹介します。</p> <p><子どもと発熱> 子どもが発熱した場合、急いで病院に連れて行く必要があ るのはどんな時？ どのような対応をすれば良いの？ 群馬大学医学部附属病院の小児科医が答えます。 （字幕・手話付き）</p>	29
	利用区分	B-2	

C 趣味・教養 Culture

CG 科学

分類番号	タイトル名	内容	分数
CG2013-001 D-0689	<p>コズミックフロント Special 大冒険！はやぶさ 太陽系の起源を見た NHK 平成23年9月20日</p>	<p>2010年6月。3億kmの果てから7年間の旅を終え、 探査機はやぶさが帰ってきた。はやぶさの旅は、想定外の 困難の連続だった。エンジントラブルにサンプル採取装置 の不具合、通信が途絶えて行方不明に…。その度にプロジ ェクトメンバーたちは知恵を出し合い、トラブルを乗り越 えてきた。</p> <p>番組では、はやぶさの冒険物語を追いながら、その驚く べき科学的成果を詳細に解説する。 萩原聖人／中村智樹／矢野創</p>	89
	利用区分	B-3	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-002	ハートネットTV NHKハート展 叱られたとき	障害がある人が作った詩に著名人が絵をつけるアートのコラボレーション「NHKハート展」。今回は入選者の中から、茨城県に住む遠藤真宏さん（19歳）の作品をとりあげます。 真宏さんは知的障害と自閉症があります。小さい時は、自分の感情をコントロールできず、ほとんど人と関わることもできませんでした。母親の礼子さんは、幼少から2つのことを心がけて、真宏さんに向き合ってきたといいます。その2つのこととは…？ 真宏さんの詩を読むと、本人や家族のひたむきな努力と温かさをうかがい知ることができます。	29
D-0679	NHK厚生文化事業団 平成24年12月17日	遠藤真宏／つちだよしはる 利用区分 A - 3 DVD	
DA2013-048	ハートネットTV みつえとゆういち —親子で紡ぐ “認知症” 漫画—	日本の認知症高齢者は300万人を超え、今多くの人たちがさまざまな困難に直面しながら家族の介護に格闘しています。認知症とどう向き合えばよいのでしょうか。記憶を失いながら生きるとはどういうことなのでしょう。番組では、自身も認知症の介護の経験がある作家の田口ランディさんとともに、岡野雄一さんの漫画が問いかけるメッセージをひもときながら、認知症介護のあり方を見つめ直します。（NHKHPより）	29
D-0680	NHK厚生文化事業団 平成24年11月29日	岡野雄一／田口ランディ 利用区分 A - 3 DVD	
DA2013-003	東日本大震災6か月 取り残される障害者	東日本大震災から6か月がたち、NHKでは独自の取材によってある数字を得た。そのデータによると、障害のある人の死亡率は障害のない人に比べて、2倍近くも高かった。その結果から見えてきた被災地の障害者の現実、課題を伝える。障害者が取り残されることのない社会に向かって、何が必要で、今何をしなければいけないのか考える。	89
D-0690	NHK 平成23年9月11日	田中淳／藤井克徳 利用区分 B-3 DVD	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-024 DA2013-025 DA2013-026 DA2013-027	ろうを生きる 難聴を生きる 検証 障害者自立 支援法改正案 いつか宇宙へ ～JAXA開発員 長谷川晃子さん～ 早瀬憲太郎に聞く ① ろう児のために ② 先輩の生きざま を 伝えたい NHK 平成 24 年 4 月 8 日 平成 24 年 4 月 15 日 平成 24 年 4 月 22 日 平成 24 年 4 月 29 日	<p><検証 障害者自立支援改正案></p> <p>「障害者自立支援法改正案」は、名前を「障害者総合支援法」とあらため、これまで福祉サービスを受けられなかった難病の患者もサービスの対象に広げるなどとしている。</p> <p>しかし、この法案に対しては、障害者自立支援法に代わる福祉制度について話し合ってきた「障がい者制度改革推進会議」の総合福祉部会の骨格提言とかけはなれている、などとする批判がある。</p> <p>聴覚障害者団体からの出演者とともに、改正案を検討する。</p> <p>小中栄一／新谷友良</p> <p><いつか宇宙へ></p> <p>2010年、地球に帰還した、宇宙航空研究開発機構（JAXA）の探査機「はやぶさ」。その「はやぶさ」の帰還作業にかかわった長谷川晃さんは、聴覚障害のある女性職員だ。</p> <p>子どものころから天文台に行くことが好きだった。いつか宇宙へ行くことを夢見て、「宇宙からの第一声は手話で伝えたい」と語る長谷川さんに、JAXAでの仕事の内容と、宇宙への思いを聞く。</p> <p>松森果林／長谷川晃子</p> <p><早瀬憲太郎に聞く①></p> <p>「NHKみんなの手話」講師の早瀬憲太郎さんは、ろうの子どもたちに日本語の力を身につけてもらおうと、ろう児向けの塾の活動をしている。ろう児が自分の夢を実現するときに、日本語の読み書きの力が必要になると思うからだ。ろう児のためにできることは何かと考え続ける早瀬さんにお話を伺う。2回連続シリーズの1回目。</p>	60
D-0691			

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
		<p data-bbox="655 439 967 472"><早瀬憲太郎に聞く②></p> <p data-bbox="655 488 1394 707">2009年、早瀬さんが監督した映画「ゆずり葉」が公開された。全日本ろうあ連盟の創立60周年を記念して制作されたこの映画は、「ろう児たちにろうあ運動の歴史をわかりやすく伝えたい」という早瀬さんの発案からスタートした。</p> <p data-bbox="655 723 1394 853">早瀬さんに、聞こえるスタッフに囲まれて奮闘した撮影時のエピソードや、それぞれのシーンに込められた思いなどを伺う。2回連続シリーズの2回目。</p> <p data-bbox="655 869 963 902">早瀬憲太郎／貴田みどり</p>	
	利用区分	B-3	DVD

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-028 DA2013-029 DA2013-030	ろうを生きる 難聴を生きる 手話コーパスを作る わたしの絵は “ことば” イラスト 作家 杉本聖奈さん ～前編～ ～後編～	<p><手話コーパスを作る></p> <p>筑波技術大学の准教授でろう者の大杉豊さんが、ほかの研究者と共同で、日本手話の「コーパス」作りを始めた。</p> <p>手話コーパスとは、手話を動画で記録し大量に蓄積したデータのこと。日本語訳や、手の形や位置関係、顔の動きなどの情報を書き込んでいく。言語学的研究に役立つものにするとともに、若いろう者が先輩ろう者の手話表現に関心を持つきっかけになるものを作りたい、と大杉さんは語る。</p> <p>日本手話コーパスの意義について、大杉さんに聞く。 大杉豊／善岡修</p> <p><わたしの絵は“ことば” 前編></p> <p>イラスト作家の杉本聖奈（まりな）さんは、生まれたときから聴覚障害がある。</p> <p>聖奈さんは、幼いころ、ことばを覚えることが苦手だった。ことばを学習するための「絵カード」を、母親の香苗さんが手作りしたことがきっかけで、聖奈さんは絵で気持ちを表現することが大好きになり、今ではイラスト作家として一步を踏み出した。聖奈さんの成長の過程と、ほのぼのとした作品を描き続ける日々を追う。2回シリーズの1回目。</p> <p><わたしの絵は“ことば” 後編></p> <p>イラスト作家の杉本聖奈（まりな）さんが最近手がけているのは「立体絵」。街を歩く人々、大好きな鉄道など、日常のなにげない風景をスケッチしてイラストを描く。建物や人物を切り抜き、何層も重ねて奥行きを感じさせる作品を作る。</p> <p>2011年12月には、はじめての個展を開いた。大勢の人から評価される中で、聖奈さんは自分の絵に、そして自分自身に自信を持てるようになった。2回連続シリーズの2回目。 杉本聖奈</p>	45
D-0692	NHK 平成24年5月6日 平成24年5月13日 平成24年5月20日	利用区分	B-3 DVD

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-031	ろうを生きる	<p><前編></p> <p>4月29日から5月6日まで東京で開かれた「2012世界ろう者卓球選手権大会」。16の国と地域から、選手・役員126人が参加した。世界の強豪と戦った日本選手を追う。</p> <p>日本代表として参加した選手の一人梅村正樹選手や、夫婦で混合ダブルスに出場した有馬歓生・千寿子選手の戦いぶりなど、大会前半を紹介する。2回連続シリーズの1回目。</p> <p>2012世界ろう者卓球選手権日本代表</p> <p><後編></p> <p>「2012世界ろう者卓球選手権大会」。この大会では女子が大活躍した。女子団体優勝に引き続き、女子ダブルスで上田萌・佐藤理穂組が優勝、女子シングルスでは、上田が金・佐藤が銀という成績を残した。</p> <p>強豪・中国との接戦の末メダルを勝ち取った二人の戦いぶりを中心に、大会後半を紹介する。2回連続シリーズの2回目。</p> <p>上田萌／佐藤理穂／2012世界ろう者卓球選手権日本代表</p> <p><めざせ！日本語・手話CG自動翻訳></p> <p>NHK放送技術研究所の研究成果を公開する「技研公開」。昨年に引き続き注目を集めたのが、日本語を手話CGに自動翻訳する研究だ。</p> <p>日本語の文章を打ち込むと、ほとんどリアルタイムで手話CGを生成する。研究のポイントは、過去の膨大な翻訳用例などを参照しながら行う翻訳の技術と、手話単語のCGとCGをなめらかにつなぐ技術の開発だ。日本語から手話CGへ自動翻訳する研究の最新情報を伝える。</p> <p>比留間伸行／松森果林</p>	60
DA2013-032	難聴を生きる		
DA2013-033	2012世界ろう者		
DA2013-034	卓球選手権大会		
	前編		
	後編		
	めざせ！日本語・手話		
	CG自動翻訳		
	震災を撮り続ける ～今村彩子さん～		
	NHK		
	平成24年5月27日		
	平成24年6月3日		
	平成24年6月10日		
D-0693	平成24年6月17日		

分類番号	タイトル名	内容	分数
		<p data-bbox="659 297 938 331"><震災を撮り続ける></p> <p data-bbox="659 342 1390 521">今村彩子さんは、映像作家として知られるろう者。東日本大震災が発生してまもなく宮城県に入った。以来、これまでに6回、被災地に入り、被災したろう者の暮らしを撮影し続けている。</p> <p data-bbox="659 533 1390 763">その映像を編集し、最近完成させたのが「手話で語る3.11」というDVD。地震のときのろう学校の様子や、住みなれた地域を離れた仮設住宅での暮らしなどを、ろう者が手話で語る。このDVDの一部を紹介しながら、震災を撮り続ける今村さんに話を聞く。</p> <p data-bbox="659 775 935 808">今村彩子／貴田みどり</p>	
		利用区分	B-3
			DVD

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-035 DA2013-036 DA2013-037 DA2013-038	ろうを生きる 難聴を生きる 第60回全国 ろうあ者大会 in Kyoto① ～運動の歴史～ ② ～制度改革～ 学校訪問・東京都立 大塚ろう学校（1） ことばを育む （2） 人と関わる力 を NHK 平成24年6月24日 平成24年7月1日 平成24年7月8日 平成24年7月15日	<ろうあ者大会 in Kyoto①> 6月6日から10日まで、京都で「第60回全国ろうあ者大会」が開かれた。 1回目は、「運動」研究分科会に焦点を当てる。連盟副理事長の松本晶行さんが、本人に無断で不妊手術が行われるなど人権が無視されていた時代のことや、そうした状況を差別ととらえて立ち上がった若者のことなどを語った。ほかに、参加者のインタビューなど。 松本晶行 <ろうあ者大会 in Kyoto②> 京都で開催された「第60回全国ろうあ者大会」。2回目のこの回は、「制度改革」研究分科会に焦点を当てる。分科会で講演した、内閣府の障がい者制度改革推進会議担当室の東俊裕室長は、「福祉法の充実と並んで差別禁止法の制定が必要」と語る。ほかに、さまざまな展示や式典を紹介。 高田英一 <大塚ろう学校（1）> 聞こえない子どもの教育はどのように行われているか、ひとつの例として、東京都立大塚ろう学校の取り組みを紹介する。 大塚ろう学校には幼稚部と小学部があり、本校と3つの分教室に173人の子供が通う。幼稚部では、手話を覚えるとともに、指文字を通して日本語を学んでいく。また、小学部では、手話を使って教科書を理解しながら、算数・国語・理科・社会を学ぶ。 ことばを育む授業を中心に取り組みを伝える。2回連続シリーズの1回目。	60
D-0694			

分類番号	タイトル名	内容	分数
		<p data-bbox="659 297 967 331"><大塚ろう学校（2）></p> <p data-bbox="659 342 1390 472">前回は引き続き、東京都立大塚ろう学校のとりくみを紹介する。2回目は、聴覚障害のある子どもに社会性や「人と関わる力」を身につけてもらう取り組みについて。</p> <p data-bbox="659 483 1390 613">幼稚部になると、友だちとの関係が成長に重要な意味を持つようになる。聞こえない子どもたちは手話でけんかをし、相手の気持ちを手話で理解して仲直りしていく。</p> <p data-bbox="659 624 1390 804">「大塚クラブ」というNPO法人の活動では、校内校外から聞こえない子どもが参加し、ろうの大人や地域の人とともに、さまざまな集団活動を行う。授業とは異なる場で、子どもたちは、人との関わり方を学んでいく。</p>	
利用区分	B-3	DVD	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数
DA2013-039	ろうを生きる	<風疹児 前編>	60
DA2013-040	難聴を生きる	沖縄では、1960年代半ばに風疹が大流行した。妊娠中の母親が風疹に感染したことにより、およそ400人の障害児が生まれた。そのほとんどは聴覚障害がある子どもたちだった。	
DA2013-041	あきらめない	風疹児たちの一人、比嘉真弓さんは、聞こえないことでいじめにあったが、「自分がくよくよしては前に進めない」と頑張った。高校生のとき、担任から勧められたのは、「NHK青年の主張」に出場すること。真弓さんは、自分の生き方を熱く語り、県大会で優勝した。2回連続シリーズの1回目。	
DA2013-042	沖縄“風疹児” 比嘉真弓さん 前編	比嘉真弓／平良京子	
	後編	<風疹児 後編>	
	残存聴力活用型 人工内耳	風疹児の一人、比嘉真弓さんは、現在県立病院で事務の仕事をしている。周囲に自分の障害のことを説明し、「口元を見せてはっきり話して」と伝えることで、スムーズに仕事を進めている。	
	補聴は工夫できる ～めだかの学校～	最近、「音楽」に挑戦。夫が始めた手話カフェで、車いすの歌手・我如古盛健（がねこせいけん）さんに出会ってから、苦手だった音楽が「こころに響く」と感じ始めた。自分の書いた詩を、自分のリズムとメロディーで、自分の声と手話で歌うことに挑戦し始めた。2回連続シリーズの2回目。	
		比嘉真弓／比嘉隆夫／我如古盛健	
		<残存聴力活用型 人工内耳>	
	NHK	高音域の聴力がなくなっても低音域の聴力が多少残っている人は、これまで人工内耳装用の対象にならなかった。しかし、低音域の聴力が残っていても、生活上、著しく不便を感じる人は少なくない。そうした人のために作られたのが、低音域の聴力は補聴器で補いながら、高音域は人工内耳を利用する「残存聴力活用型人工内耳」だ。	
D-0695	平成24年9月2日 平成24年9月9日 平成24年9月16日 平成24年9月23日	虎の門病院（東京）の耳鼻咽喉科部長・熊川孝三さんに、「残存聴力活用型人工内耳」の特長や適応について聞く。	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容	分数			
		<p>熊川孝三</p> <p><補聴は工夫できる></p> <p>「めだかの学校」(愛知県蒲郡市)は、難聴者自身が、聞こえをよくするための工夫を重ね、聞こえに悩む人の相談に乗っている団体だ。校長の三好和宏さんは、47歳のとき、病気がもとで難聴になり、補聴器を使い始めた。しかし、いまひとつその効果が実感できず、さまざまな補聴の工夫を重ねてきた。</p> <p>「めだかの学校」の様子と、三好さんたちの補聴の工夫の数々を紹介する。</p> <p>三好和宏</p>				
		<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				
DA2013-043	<p>福祉ネットワーク</p> <p>シリーズ</p> <p>いま、“言葉”を力に</p> <p>① ろう重複障害者を支える</p> <p>NHK</p>	<p>人は言葉によって、人とコミュニケーションを取る。ろう重複障害を持つ方は、それが困難なために、孤立したり引きこもるケースが多いと言われる。</p> <p>どのような取り組みが求められているのか、支援を行う名古屋の施設取材した。</p> <p>町永俊雄／金沢貴之／森本拓磨</p>	29			
D-0696	平成23年10月11日	<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				
DA2013-044	<p>福祉ネットワーク</p> <p>福祉用具の事故をどう防ぐ</p> <p>NHK</p>	<p>障害者や高齢者をサポートする福祉用具。しかし、その利用中の事故が多発している。</p> <p>生活の助けとなる福祉用具で、なぜ事故が起きるのか。安全に活用するために何が必要なのか。具体的な対応策や事故を防ぐ新たな動きを探る。</p> <p>町永俊雄</p>	29			
D-0697	平成24年1月18日	<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内容			分数
DA2013-045	ハートネットTV 福マガ 7月号 街コン潜入！ 若者の結婚 大人気！ 手話ダンスグループ NHK	1000人あたりの結婚の数が、明治時代から調べて最低の数値というデータがある。つまり結婚の割合が減っているのだ。若者の結婚に対する意識を徹底調査する。 他に、手話を取り入れたパフォーマンスグループの紹介、さらに被災地に住む障害者の実態調査や性同一性障害の人をめぐる新たな動きを紹介する。 ヒロシ/HAND・SIGN			29
D-0698	平成24年7月25日	利用区分	B-3	DVD	
DA2013-046	ハートネットTV 後見人が足りない！ ～鳥取発・成年後見 制度の今～ NHK	認知症など判断能力の衰えた高齢者本人に代わり、財産管理などを行う成年後見人。最近、一人暮らしの高齢者が増え、そのニーズも増加しているが、なり手が不足している。 番組では、「成年後見ネットワーク鳥取」に所属する寺垣弁護士に密着。成年後見人制度の今を見つめる。 寺垣琢生			29
D-0699	平成24年8月28日	利用区分	B-3	DVD	

DC 歴史

分類番号	タイトル名	内容			分数
DC2013-001	NHKスペシャル 東京大空襲 583枚の 未公開写真 NHK	東京都文京区の民家で発見された大量のネガフィルム。それは太平洋戦争末期の東京の空襲被害を撮影した貴重なものだった。軍の許可を得た報道カメラマンによって撮影された写真の数々は、当時は軍の情報統制で世に出ることはなかったのだ。克明に記録された空襲直後の東京の町の様子。写真に写っていた人やその関係者を訪ね、当時のお話を聞く。			49
D-0700	平成24年3月18日	利用区分	B-3	DVD	

D 記録・報道 Documentary

DD 人間関係

分類番号	タイトル名	内容			分数
DD2013-002	プロフェッショナル 仕事の流儀 極限の宇宙 コマンダーへの道 宇宙飛行士 若田光一 NHK	宇宙飛行士の若田光一さんは、日本人最多の3度の宇宙飛行や、日本人初の宇宙ステーション長期滞在を経験した。宇宙でのロボットアームの操縦では世界屈指の腕を持つスペシャリストだ。今回、国際宇宙ステーション船長の重責を担うことになった若田さんの厳しい訓練の日々に密着する。 若田光一			48
D-0701	平成 23 年 12 月 5 日	利用区分	B-3	DVD	
DD2013-006	北の大地が育む 少年たち ～北海道家庭学校の 1 年～ NHK	北海道家庭学校は、全国に58ある児童自立支援施設の1つである。ここに来るのは、非行を繰り返したり、家庭や社会でトラブルを起こした少年たち。寮長夫婦と共に暮らし、社会復帰を目指す。 北の大地に抱かれて成長する少年たちを追った。			29
D-0702	平成 24 年 3 月 29 日	利用区分	B-3	DVD	
DD2013-008	NHKスペシャル 釜石の“奇跡” いのちを守る 特別授業 NHK	多数の犠牲者を出した東日本大震災。多くの悲劇の中、釜石の奇跡と呼ばれる出来事があった。当時、釜石の小中学生は3000人。そのほとんどが自らの判断と行動で、自分だけでなく周りの人々の命をも救ったのだ。小中学生の彼らになぜそんなことができたのか。命を守るために、何が大切なのかを考える。 国分太一／今井絵理子／熊田聖亜／サンドウィッチマン／つるの剛士／堀ちえみ／本田望結／まえたまえた			73
D-0703	平成 24 年 9 月 1 日	利用区分	B-3	DVD	

E 教育・教材 Education

EA 社会教育

分類番号	タイトル名	内容			分数
EA2013-001	ちよつと待つて！ ～原子力事故防災 マニュアル～ 茨城大学 平成 17 年	日本には多くの原子力施設がある。どこかで事故が起きればあなたも巻き込まれる可能性がある。事故の危険性と事故が起きた時どうすればいいか、場面ごとに注意点を解説する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：野口岳史			28
D-0704	利用区分	A-3	DVD		
EA2013-004	家庭用品等による中 毒事故を防ぐために 消費者庁 平成 24 年	子どもの家庭内での中毒事故は、たくさん起きている。しかし、子どもの中毒事故は発生する状況を理解し対策を行うことで防げる。 子どもの中毒事故がどのように起きているのか。どうすれば防げるのか事例を基に解説する。他に高齢者の中毒事故を防ぐポイントも紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：高井洋			28
D-0705	利用区分	A-3	DVD		
EA2013-007	J A 共済 小学生向け 交通安全教育 DVD 1・2年生向け 歩行編 J A 共済 平成 24 年	歩行における交通ルールの基本を定着させるための教材 DVD。 ルーとルが、小学 1 年生と 2 年生向けに、道路の歩行のしかた、危険なことなどを、わかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明			20
D-0706	利用区分	A-3	DVD		
EA2013-008	J A 共済 小学生向け 交通安全教育 DVD 3・4年生向け 自転車基本編 J A 共済 平成 24 年	自転車の基本的な交通ルールを定着させるための教材 DVD。 ルーとルが、小学 3 年生 4 年生に、道路上で予測される危険や自転車の安全な乗り方をわかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明			22
D-0707	利用区分	A-3	DVD		

E 教育・教材 Education

EA 社会教育

分類番号	タイトル名	内容			分数
EA2013-009	J A 共済 小学生向け 交通安全教育DVD 5・6年生向け 自転車発展編 J A 共済	<p>交通社会の一員として必要な、自転車の交通ルールを学習する教材DVD。</p> <p>高学年向けにドラマや実写を交え、危険行為が招く悲惨な事故や安全を守るための行動を伝える。(字幕・手話付き選択可能) 手話表現者：森田明</p>			27
D-0708	平成 24 年	利用区分	A-3	DVD	

EB 教材

分類番号	タイトル名	内容			分数
EB2013-001	あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 私だけの「美」を 創り出せ！ ヘアメーキャップ アーティスト NHK	<p>モデルたちのヘアスタイルを決めるのがヘアメーキャップアーティスト。確かなテクニックと幅広い知識、そして豊かな発想で美の世界を創り出す。</p> <p>しかしトップアーティストとして活躍できるのはほんの一握り。厳しい競争に勝ち抜き実力を認められなければならない。</p> <p>ヘアメーキャップアーティストの仕事を紹介する。</p>			24
D-0709	平成 23 年 4 月 14 日	利用区分	B-3	DVD	
EB2013-002	あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 より多くの人に 見てほしい ウェブデザイナー NHK	<p>いつでもどこでも私たちに情報を提供してくれるのがインターネット上のウェブサイト。現在、ウェブサイトの数は全世界に1兆以上と言われる。</p> <p>ウェブサイトを介して行われる経済活動は年々拡大し市場規模は日本だけでも10兆円に達する。</p> <p>ウェブサイトを作るウェブデザイナーの仕事を紹介する。</p>			24
D-0710	平成 23 年 10 月 20 日	利用区分	B-3	DVD	

E 教育・教材 Education

EB 教材

分類番号	タイトル名	内容			分数
EB2013-003	シャキーン (平成24年 10月15日放送)	子どもたちを「シャキーン！」と目覚めさせ、楽しい1日をスタートさせるための知的娯楽番組。雲の上のなぞの秘密基地を舞台に、愉快的仲間といっしょに頭を使った楽しいエクササイズやクイズなどを体験する。今回から、食べ物についてのナオトの新コーナーも始まる。			15
D-0711	NHK 平成24年10月15日	利用区分	B-3	DVD	
EB2013-004	シャキーン (平成24年 10月16日放送)	今回は、北海道に飛んだナオトの「目クササイズ」から番組が始まる。そのほかにも、「全問正解クイズ」やアニメなど楽しいコーナーが盛りだくさんに紹介されている。			15
D-0712	NHK 平成24年10月16日	利用区分	B-3	DVD	

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

分類番号	タイトル名	内容			分数
FD2013-002	少年ケニヤ	大林宣彦監督のアニメ映画。舞台は1941年のケニヤ。貿易商の村上大助は息子のワタルを連れて奥地との最後の取引に出かける。しかしそこで第二次世界大戦が勃発。2人は生き別れになる。ワタルはマサイの酋長ゼガと出会い、父親を捜す旅に出る。大林宣彦監督作品。 (上映会使用の際は事前届出が必要です)			110
D-0713	角川書店 昭和59年	利用区分	B-3	DVD	

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

分類番号	タイトル名	内容			分数
FD2013-003	釣りバカ日誌 スペシャル	<p>スーさんこと、鈴木建設社長・鈴木一之助のもとに、友人である銀座栄光堂の社長山内昭男が訪ねて来た。息子の健吾が鈴木建設営業3課の佐々木課長の娘・志野に一目惚れしたという。スーさんは見合い話をまとめようとするのだが。森崎東監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>西田敏行／三國連太郎／石田えり／富田靖子／加勢大周／奈良岡朋子／田中邦衛／西村晃</p>			106
D-0714	平成7年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-004	釣りバカ日誌8	<p>一之助は、亡き親友の娘で外科医の和美から大腸の検査を受ける。一之助はそのお礼にと、和美を釣りに誘い、伝助と伝助の釣りの弟子である省平とともに福島県いわき市で釣りを楽しむ。最初は反発した省平と和美だが心惹かれ合うようになり…。栗山富夫監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>西田敏行／三國連太郎／浅田美代子／室井滋／柄本明／奈良岡朋子</p>			107
D-0715	平成8年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-005	釣りバカ日誌9	<p>鈴木建設営業3課に新任部長が配属されてきた。それは、なんとハマちゃんと同期の馬場だった。仕事一筋で出世してきた馬場だったが、家庭のほうでは妻と離婚し息子と二人暮らし。親子関係もうまくいってなかった。そんな馬場にも実は内心想う人がいたのだが…。栗山富夫監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>西田敏行／三國連太郎／浅田美代子／小林稔侍／風吹ジュン／奈良岡朋子</p>			115
D-0716	平成9年	利用区分	B-3	DVD	

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

分類番号	タイトル名	内容			分数
FD2013-006	釣りバカ日誌10	<p>鈴木建設の社長スーさんは、仕事に追われる日々に嫌気がさし、社長を辞めると宣言して会社を飛び出してしまう。しかしハマちゃんにたしなめられ、ビル管理の会社に再就職。そこで、鈴木建設に派遣されることになってしまう。栗山富夫監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>西田敏行／三國連太郎／浅田美代子／金子賢／宝生舞／夏八木勲</p>			111
D-0717	平成10年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-007	一枚のハガキ	<p>戦争末期に招集された中年兵100人は、上官の引くくじで赴任する戦地が決められた。フィリピンに行くことになり、生きて帰れないと悟った森川は、妻・友子からのハガキを戦友の啓太に託す。終戦後、生き残った啓太はハガキを届けに行く。友子は家族4人を失い、一人で農業をして戦争を呪って生きていたが…。新藤兼人監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>豊川悦司／大竹しのぶ／六平直政／柄本明／津川雅彦／倍賞美津子／大地泰仁／大杉漣</p>			115
D-0718	平成23年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-008	がんばっぺ フラガール! ～フクシマに生きる。 彼女たちのいま～	<p>2011年3月11日、東日本大震災で発生した津波や原発事故で大きな被害を受けた福島県いわき市。長い間、東北のハワイとして親しまれてきたレジャー施設・スパリゾートハワイアンズも再開が危ぶまれた。再開を目指して頑張る従業員の姿や全国キャラバンを行ったフラガールたち、そしてサブリーダーの大森梨江さんの日常を織り交ぜながら、震災半年後の再オープンまでの日々を追う。小林正樹監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p>			103
D-0719	平成23年	利用区分	B-3	DVD	

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

分類番号	タイトル名	内容			分数
FD2013-010	僕達急行 A列車で行こう	<p>のぞみ地所に勤める小町と、父親が経営するコダマ鉄工所で働く健太。2人の趣味は鉄道。いわゆる鉄道マニアだ。ふとしたことで知り合った2人は意気投合。九州に転勤となった小町のもとへ、失恋した健太が訪ねてくる。ここでも鉄道を愛する人物との意外な出会いがあり、それが思わぬ展開に…。恋に仕事に鉄道に、すべてにマイペースな2人の鉄道マニアの物語。森田芳光監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>松山ケンイチ/瑛太/貫地谷しほり/ピエール瀧/村川絵梨/松坂慶子/西岡徳馬</p>			118
D-0720	平成 24 年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-011	苦役列車	<p>中卒の貫多は日雇い労働でその日暮らしの生活を続けていた。性犯罪者を父に持つひけめから友人も恋人もいない。そんな貫多の数少ない楽しみは読書と酒とソーブランド。職場で知り合った専門学校生の正二や、ひそかに想いを寄せる康子と若者らしいひとときを過ごす貫多だったが…。2011年芥川賞受賞作を映画化。2012年、映画芸術日本映画ベストテン第1位。山下敦弘監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>森山未來/高良健吾/前田敦子/マキタスポーツ/田口トモロヲ</p>			114
D-0721	平成 24 年	利用区分	B-3	DVD	
FD2013-012	はやぶさ 遙かなる帰還	<p>2003年5月9日、小惑星探査機はやぶさが打ち上げられた。目的は3億キロ離れた小惑星イトカワへ行き、太陽系の起源を探る手がかりとなる小石や砂を持ち帰るサンプルリターンだった。しかしはやぶさの旅はトラブルの連続。プロジェクトチームの面々は、度重なるトラブルを、知恵と工夫で乗り越えていく。そしてついに2010年、当初の予定を大幅に遅れて、はやぶさが地球に帰ってきた。瀧本智行監督作品。</p> <p>(上映会使用の際は事前届出が必要です)</p> <p>渡辺謙/江口洋介/夏川結衣/吉岡秀隆/藤竜也/山崎努</p>			137
D-0722	平成 24 年	利用区分	B-3	DVD	

H 医療・健康 Health

HA 医療・健康

分類番号	タイトル名	内容	分数			
HA2013-005 HA2013-006	きょうの健康 薬の上手な つきあい方 危険なのみ合わせ どう防ぐ？ 高齢者の副作用 どう対処？ NHK 平成 24 年 7 月 23 日 平成 24 年 7 月 24 日	<p><危険なのみ合わせ></p> <p>高齢者はかかっている病気が複数で、多くの種類の薬をのんでいる人が多い。しかし薬にはのみ合わせがあり、食品やほかの薬との組み合わせによっては、思わぬ副作用を招くものもある。安全に複数の薬を管理するには、おくすり手帳が便利だ。東京大学の澤田康文先生を迎えて、薬の危険なのみ合わせやおくすり手帳の使い方について伺う。</p> <p><高齢者の副作用></p> <p>高齢者はのんでいる薬の種類や量が多いため、副作用が心配だ。副作用を起こした人の割合を調べると、年齢が上がるほど割合が増えている。なぜ高齢者に薬の副作用が多いのか。リスクが高まる高齢者特有の理由と、その対処方法を専門家に伺う。講師は東京大学の澤田康文先生。</p> <p>澤田康文</p>	30			
D-0723		<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				

HB 性・育児

分類番号	タイトル名	内容	分数			
HB2013-001	すくすく子育て すくすく家族の 防災対策 NHK 平成 24 年 9 月 1 日	<p>番組では、小さな子どもがいる家庭で必要となる防災グッズについて紹介する。また地震などの災害時に子どもを守る姿勢などを紹介。『私の子育て』では、アルピニストの野口健さんの子育てを紹介。また『これも知りたい』では、知らない人に子どもがあいさつするときについてアドバイスしている。</p> <p>照英／くわばたりえ／野口健</p>	29			
D-0724		<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				

V 芸能・娯楽 Variety

VA パラエティ

分類番号	タイトル名	内容	分数
VA2013-003 VA2013-004	名作ホスピタル ニガテなもの× 「おじやる丸」 ニガテ克服× 「おじやる丸」 NHK 平成 23 年 9 月 16 日 平成 23 年 9 月 23 日	<p><ニガテなもの×「おじやる丸」></p> <p>体を守るヒントを名作アニメの中から探る「名作ホスピタル」。今回のテーマは「にがてなもの」。「おじやる丸」は、千年の時を超えて現代にやって来た妖精のおじやる丸のまったり生活を描いた癒し系アニメ。おじやる丸が居候する家の男の子・カズマは犬がにがて。誰にでもある「にがてなもの」だが、「にがて」という気持ちには「恐怖感」が関係しているという。</p> <p><ニガテ克服×「おじやる丸」></p> <p>「おじやる丸」が居候する家の男の子・カズマは犬がにがて。実はカズマの行動ににがてを克服できない原因、負のスパイラルが隠されていた。そのスパイラルからの脱出方法を学ぶ。また、出演者もにがて克服の治療を体当たりで行う。</p> <p>中川翔子／増田英彦／立川志の吉</p>	30
D-0725		利用区分 B-3 DVD	
VA2013-005	FNSソフト工場 教えよう。 常識の非常識 ご主人、それ 間違ってます。 山陰中央テレビ 平成 24 年 6 月 22 日	<p>人間社会にあふれる常識には、間違っただけのものもたくさんある。人間たちの間違っただけの思い込みを紹介する。</p> <p>「ウサギは本当にニンジンが好物?」「ネズミはみんなチーズが大好物?」「立ちくらみ」の正式名称は? 「貧乏ゆすり」は悪い癖なの? など。</p> <p>石井正則／笑い飯／田代さやか</p>	48
D-0726		利用区分 B-3 DVD	

その他

分類番号	タイトル名	内容	分数
D-0685	<p>「見えにくさ」とともに生きる ～視聴覚に障害のあるアッシャー症候群の女性の歩み～</p> <p>東京盲ろう者友の会 東京盲ろう者支援センター</p>	<p>「耳と目と両方に障害をもつ私ではありますけれども、できることがあると思います」</p> <p>生まれたときから耳がほとんど聞こえなかった村岡さん。20代後半の頃、人にぶつかるが増えるようになり、「見えにくさ」を感じるようになります。病名は、網膜色素変性症。進行性の目の病気で、子どものときから暗いところが見えにくくなる「夜盲」という症状があらわれ、大人になるにつれて周辺から視野が狭くなっていきます。</p> <p>村岡さんのように先天性の聴覚障害者が網膜色素変性症を発症する場合は「アッシャー症候群」と診断されることがあります。</p> <p>現在、耳は聞こえず、目は少ししか見えません。これまでの道のは平坦ではなかったものの、困難を乗り越えてきた経験が今に活かしているといいます。</p> <p>目と耳の両方に障害があっても、前向きな気持ちで道を切り拓いてほしい、それが彼女の願いです。</p>	13
		<p>利用区分</p> <p>A-2</p> <p>DVD</p>	
D-0667	<p>手話通訳ビデオ演習シリーズ35 手話この魅力あることば</p> <p>全国手話通訳問題研究会</p>	<p>才原 和広（福岡県）／手話通訳問題研究123号 初恋と能力を発揮した仕事を語る</p> <p>今福 稔（山梨県）／手話通訳問題研究124号 映画少年が語る終戦前後の思い出と今</p>	45
		<p>利用区分</p> <p>A-2</p> <p>DVD</p>	
D-0668	<p>手話通訳ビデオ演習シリーズ36 手話この魅力あることば</p> <p>全国手話通訳問題研究会</p>	<p>山崎 正秋（宮崎県）／手話通訳問題研究125号 子供のころの戦争体験、そして理容店を営む</p> <p>谷藤 静子（北海道）／手話通訳問題研究126号 北の国に生きて～樺太、函館、静内～</p>	42
		<p>利用区分</p> <p>A-2</p> <p>DVD</p>	