

ビデオニュース

熊本県聴覚障害者情報提供センター自主制作

分類番号	タイトル名	内 容	分数
2972	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 1月号	<ul style="list-style-type: none"> ・ 新年のあいさつ&朗のわが心の歌 ・ 聴障ナウ（きらりネットワーク2007） ・ えっちゃんの教えてみるっく ・ ビデオ紹介（週間山崎くん） 	28
		利用区分 A-2 VHS	
2973	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 2月号	<ul style="list-style-type: none"> ・ 恵方巻き作りに挑戦！ ・ ビデオ紹介（「壁を拓く、社会を開く」） 	30
		利用区分 A-2 VHS	
3017	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 3月号	「聴覚障害者理解のためのDVD」特集号 <ul style="list-style-type: none"> ・ ビデオ紹介（「新九州遺産 熊本 神々の住む里・阿蘇」） 	30
		利用区分 A-2 VHS	
3036	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 4月号	<ul style="list-style-type: none"> ・ 聴障ナウ（地域で聴覚障害者が生き生きとくらすためのシンポジウム） ・ 朗のわが心の歌（山辺赤人の歌より） ・ みるっくお宝映像編 ・ ライブラリー&掲示板 	30
		利用区分 A-2 VHS	
3043	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 5月号	<ul style="list-style-type: none"> ・ 聴障ナウ（熊本聾学校入学式） ・ 野々島学園訪問 ・ ライブラリー&掲示板 	30
		利用区分 A-2 VHS	
3044	くまもと聴障 ビデオマガジン 「みるっく '08」 6月号	阿蘇の大自然の中から「みるっく」をお伝えします。 <ul style="list-style-type: none"> ・ ビデオ紹介（週間山崎くん 満喫！阿蘇～くじゅう美人湯&グルメ旅） 	30

群馬県教育委員会企画・制作

(字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ)

分類番号	タイトル名	内 容			分数
3051	ふるさと群馬 鎚を走る 上信電鉄	高崎駅から下仁田駅までの上信電鉄の歴史や沿線の様子をえがきながら鉄道の果たしてきた役割を考える。			30
		利用区分	C-1	VHS	
2975	ふるさと群馬 群馬の ブランド野菜	県園芸特産物、その中でブランド産地に指定された野菜の生産や農家の様子を描く。			30
		利用区分	C-1	VHS	

群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ字幕制作ビデオ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
3037	趣味の園芸 バジルを楽しむ ハーブの株分け	<p>「バジルを楽しむ」イタリア料理に欠かせないハーブとしてすっかりおなじみとなり、幅広く楽しまれているバジル。バジルは花もまた魅力的である。バジルの花の利用法を中心に、バジルをもっと楽しむためのアイデアを紹介する。</p> <p>「ハーブの株分け」植えっぱなしで勢いがなくなってしまったハーブは、株分けをしてリフレッシュさせることができる。耐寒性のあるハーブは秋が株分けの適期。根の引き分け方などを分かり易く解説する。</p> <p>収録場所は財団法人神戸市公園緑化協会布引ハーブ園</p>			26
		利用区分	C-1	VHS	

群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ字幕制作ビデオ

分類番号	タイトル名	内 容		分数
3038	夏休み特別企画 Mr. マリック 大冒険！ 南極大陸 はてしなき超魔術の 旅だ！！	南極は「人類最大にして最後の秘境」と言われ、科学的に解明されていないこと、発見されていないことがまだまだ山ほどある。この地南極の「キングジョージ島」に長期取材を敢行。この島には数万匹もの群れをなして生きるペンギンをはじめ、体長6メートルの巨大ゾウアザラシ、オットセイなど、珍しくも可憐な動物たちがいっぱいいる。未知の世界に挑むのは、日本が誇るサイキックエンターテイナー、超魔術師・Mr. マリックと、華やかな魅力いっぱいの人気タレント・梨花。南極はMr. マリックにどんなスーパーパワーをもたらすのか？ 南極でしか実現しえない、Mr. マリック渾身の超魔術の正体とは！？		66
		利用区分	C-1	

手話学習用DVD

分類番号	タイトル名	内 容		分数
D-0015	手話通訳演習 シリーズ23 手話 この魅力あることば 全国手話通訳 問題研究会	高知●野中 米喜（手話通訳問題研究第99号） 三重●本間 豊子（手話通訳問題研究第100号）		35
		利用区分	A-2	

手話学習用DVD

分類番号	タイトル名	内 容			分数
D-0044-1	平成19年度 厚生労働省委託 手話普及定着事業 新しい手話② 社会福祉法人 全国手話研修センター — 日本手話研究所	目で聴くテレビで放送された「新しい手話」のDVD。 各10分 全11回分を収録。			110
	利用区分	A-2	DVD		

CS放送・目で聴くテレビ（コミプラ制作番組あり）

分類番号	タイトル名	内 容			分数
VHS 2974 DVD D-0044	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年1月22 日放送 （「群馬・デフまゆの 会」含む）	<ul style="list-style-type: none"> ・ さがのだより～全国手話研修センター～ ・ 自然と遊ぼう～フィールドサイン ・ 街かどライブ ～神奈川県大雄山最業寺～ ・ つつうらうら（コミプラ制作番組） ～デフまゆの会・群馬～ （高齢ろうミニデイサービス事業） ・ Let's点字 第5回 点字や行・わ・を・ん ・ 物語のとびら ・ 国際手話のコーナー 「寒さに弱いです」 			60
	利用区分	A-2	VHS: DVD		

CS放送・目で聴くテレビ（コミプラ制作番組あり）

分類番号	タイトル名	内 容	分数
3045	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年2月6日 放送 (「街かどライブ 少林山七草大祭だる ま市含む」)	<ul style="list-style-type: none"> ・ あそびのテーマ…手話 ・ それいけ! くいしんぼ 福岡発 長浜屋台通り 長浜ラーメン・餃子 ナンバーワン ・ 街かどライブ ~少林山七草大祭だるま市~ 群馬県高崎市 ・ チャレンジかおり ~ダーツに挑戦~ ・ シノブの手話語り ・ 目で聴くホットライン HOTLINE ・ 国際手話のコーナー 	60
		利用区分 A-2 VHS	
3046	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年2月13 日放送 (「街かどライブ わたらせ渓谷鉄道」 含む)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 地方の手話 in 北九州 懐古物語 その1 ・ 街かどライブ ~わたらせ渓谷鉄道~ 群馬県みどり市 ・ なすの七色万華鏡 ・ 目で聴く日聴紙 ・ シノブの手話語り ・ 新しい手話 ・ 国際手話のコーナー 	60
		利用区分 A-2 VHS	
3047	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年2月20 日放送 (「街かどライブ 遊歩道アプトの道」 含む)	<ul style="list-style-type: none"> ・ ひと 歯科技工士 柳 博明さん ・ 街かどライブ ~遊歩道アプトの道~ 群馬県安中市 ・ 目で聴くホットライン HOTLINE ・ SPORDE Sports of DEAF スポルデ ・ なおこのきまま日記 ・ 国際手話のコーナー 	60
		利用区分 A-2 VHS	

CS放送・目で聴くテレビ（コミプラ制作番組あり）

分類番号	タイトル名	内 容	分数
3048	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年2月27 日放送 (「街かどライブ 渡良瀬遊水池」含む)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 地方の手話 in 北九州 懐古物語 その2 ・ 街かどライブ ~渡良瀬遊水池~ 群馬県邑楽郡板倉町 ・ 新しい手話 ・ つつうらうら 静岡から春を ・ JHDレーダー ・ 暮らしに役立つワンポイント ・ 国際手話のコーナー 	60
		利用区分 A-2 VHS	
3049	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年3月11 日放送 (「地方の手話」含 む)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 地方の手話（群馬） ・ あいろん広場 ・ 街かどライブ ・ 目で聴く日聴紙 ・ 新しい手話 ・ なすの七色万華鏡 ・ 関西歴史舞台 義士と塩のまち 赤穂 	60
		利用区分 A-2 VHS・DVD	
3050	CS放送 目で聴くテレビ 平成20年3月25 日放送 (「地方の手話」含 む)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 地方の手話（群馬） ・ 新しい手話 ・ 街かどライブ ・ JFDレーダー ・ 全通研だより ・ SPORDE sports of DEAF スポルデ ・ 目で聴く法律相談所 	60
		利用区分 A-2 VHS・DVD	

C 趣味・教養 Culture

CA 人物

分類番号	タイトル名	内 容			分数
CA2007-001	<p>おかえり！ ヤンキー先生 義家弘介 三度の飯に込めた里親 心</p> <p>テレビ朝日</p>	<p>親から絶縁され、学校を追放された伝説の不良少年が母校の教壇に立つ・・・この型破りな熱血漢は一躍注目を集めた。教育現場に”ガチンコ勝負”を挑む、ヤンキー先生こと義家弘介である。</p> <p>家族に見捨てられ、学校を追われた当時16歳の義家弘介を絶望の淵から救ったのは、児童相談所から紹介された曾根川さん夫妻。曾根川さんは長年、里親会の会長を務め、中国残留人孤児の受け入れにも尽くしてきた。不良少年は曾根川さん夫妻にだけは心を開いた。その理由は、彼らの間でたった一つだけ交わされた、ある“約束ごと”にあった。それは…「三度の食事は必ず一緒に食べること」</p> <p>今回の『おかえり！』は、義家弘介の故郷であり、彼が“更生”するきっかけとなった里親・曾根川夫妻を長野に訪ねる。日夜ほえ続けるヤンキー先生が里親だけに見せる“安らぎの時間”を見つめる。</p> <p>【字幕制作：長野県聴覚障害者情報センター】</p> <p>義家弘介</p>			21
3012	平成19年4月15日	利用区分	B-3	VHS	

C 趣味・教養 Culture

CB 旅

分類番号	タイトル名	内容	分数
CB2007-008 3026	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 熊本 神々の住む里 阿蘇</p> <p>熊本放送</p> <p>平成19年1月1日</p>	<p>雲海に浮かぶ阿蘇五岳。その姿は観音菩薩（かんのんぼさつ）が横たわっているとたとえられるほど雄大である。ふもとには阿蘇谷と呼ばれる広大な平野が広がり、肥よくな土地で住民のほとんどが農業に従事している。</p> <p>かつてこの阿蘇谷をひらき、民に農耕を教えたのは健甞龍命（たけいわたつのみこと）という神様だと伝えられ、2300年の歴史を持つ阿蘇神社にまつられている。阿蘇地方は春夏秋冬、農耕と深いかわりをもつ祭事が多く、人々の神に対する畏敬（いけい）の念は今も変わらない。阿蘇の雄大な自然の中に神を見出し、共存しようとする人々の姿を描く。</p> <p>【字幕制作：熊本県聴覚障害者情報提供センター】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	
CB2007-009 3027	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 沖縄 多良間島の八月踊り</p> <p>琉球放送</p> <p>平成18年12月1日</p>	<p>沖縄本島からさらに南、宮古島と石垣島のちょうど中間に浮かぶ多良間島（たらまじま）は、毎年旧暦八月の三日間、島全体が伝統芸能のステージとなる。今では「国指定重要無形民族文化財」であるこの「多良間の八月踊り」は、琉球王朝時代に民衆を苦しめた「人頭税」の完納を祝い、来る年の豊作を祈願した豊年祭に起源を発する。舞台は連日十数時間にも及ぶ。芸能者は全て島民で素人ばかりだが、その演技は素人の域をはるかに超える。</p> <p>舞台への熱い思い、伝統芸能の重みや素晴らしさに見るものは圧倒される。</p> <p>【字幕制作：北九州市立ビデオライブラリー】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	

C 趣味・教養 Culture

CB 旅

分類番号	タイトル名	内容	分数
CB2007-010 3028	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 大分 姫島の夏</p> <p>大分放送</p> <p>平成18年12月29日</p>	<p>大分県国東（くにさき）半島沖にぽっかり浮かぶ姫島。一島一村で、人口は2500人。古くから九州と中国・四国地方を結ぶ要所として神代よりその名をうかがうことができる。姫島の盆踊りは、鎌倉時代の念仏踊りから発展したものといわれ、島が年に一度熱狂のるつぼと化す。キツネ踊りをはじめアヤ踊り、銭太鼓、猿丸太夫などの伝統踊りと、6つの集落がそれぞれに作った新しい創作踊りがある。なかでも、元々は創作踊りで今は伝統踊りとなったキツネ踊りは、独特なキツネの化粧とユーモラスなしぐさで人気を集めている。</p> <p>【字幕制作：大分県聴覚障害者センター】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	
CB2007-011 3029	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 福岡 波濤を超えて ～玄界灘の四季～</p> <p>RKB 毎日放送</p> <p>平成19年1月1日</p>	<p>九州の北西に広がる、玄界灘。季節風による荒波で知られるこの海は、古来より大陸との海上交通の要衝として知られ、様々な伝統や歴史の舞台となってきた。海の正倉院ともよばれる孤島・沖ノ島の宗像大社（むなかたたいしゃ）や数多くの神社・寺院、金印出土の志賀島（しかのしま）、元寇防塁（げんこうぼうるい）跡、名護屋城跡など、近世になっても大陸と交流のあったことを示す史跡も多い。</p> <p>また、南から日本海に流れ込む対馬海流と、北から流れ込む冷たいマリン海流がぶつかり合うことで、玄界灘は世界有数の豊かな漁場として知られ、西日本の海女の発祥地でもある。この地の長い歴史を背景に、海を尊び海に生きる人々の営みを描く。</p> <p>【字幕制作：福岡県聴覚障害者センター】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	

C 趣味・教養 Culture

CB 旅

分類番号	タイトル名	内容	分数
CB2007-012 3030	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 宮崎 耳川紀行</p> <p>宮崎放送</p> <p>平成19年1月1日</p>	<p>宮崎県の東部を流れる耳川（みみかわ）は、総延長103km、30の支流を持つ。上流の椎葉村（しいばそん）では伝統の焼畑農法が今も受け継がれる。中流の美郷（みさと）町で開催される1000年の伝統を誇る御田祭（おんださい）では、田を牛馬が泥しぶきをあげて駆け回り、その泥を浴びたものは「無病息災」を約束されるという。下流の日向市東郷町は歌人若山牧水の出身地。母校の小学校では毎朝児童全員が、牧水の短歌を朗詠する。</p> <p>道路が普及するまで、耳川は流域の動脈として大事な役目を果たしてきた。地域の歴史・伝統・文化の源ともいえる耳川の姿を紹介する。</p> <p>【字幕制作：宮崎県立聴覚障害者センター】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	
CB2007-013 3031	<p>JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 鹿児島 奄美大島紬</p> <p>南日本放送</p> <p>平成19年1月1日</p>	<p>奄美大島の紬（つむぎ）の歴史は古く、1000年以上と言われている。伝統的な柄にはソテツやハブなど奄美の自然や動物が織り込まれ、そこには自然と共に生きる人々の畏敬（いけい）の念が込められている。柄のデザインを考える「図案師」、泥染めの職人、織り手など制作工程ごとに専門職人がいて、それぞれが思いを込めてひとつの大島紬を完成させる。機械化や効率化とは無縁に、伝統を守り、人の手をかけ、人の手と思いが紡ぐ「奄美大島紬」の素晴らしさは自然と織り成す文化遺産である。</p> <p>【字幕制作：鹿児島県視聴覚障害者情報センター】</p>	47
		<p>利用区分</p> <p>B-3</p> <p>VHS</p>	

C 趣味・教養 Culture

CB 旅

分類番号	タイトル名	内容		分数
CB2007-014 2976	JNN 九州・沖縄共同制作 新九州遺産 長崎 ペーロンの里 長崎放送 平成18年12月30日	<p>長崎の夏をさらに熱くする祭り、ペーロン大会。銅鐸（どうたく）と太鼓の音に合わせて26人のこぎ手が一斉に櫂（かい）をかく。年齢も職業もさまざまな選手たちは、この日のために年明けから練習を重ねてきた。漁を休んで練習に明け暮れる漁師や、一年中がペーロン大会を中心にまわっている男たち、代々ペーロン船を作り続ける男たち。男の子が生まれると、節句にペーロン船に乗せて祝う風習が残る地域もある。</p> <p>波しぶきを全身に浴びて勝負の1150mを一気に駆け抜ける。時間にしてわずか5分あまりのこのレースに懸けた人々を追う。</p> <p>【字幕制作：長崎県聴覚障害者センター】</p>		47
		利用区分	B-3	

CC エチケット・生活

分類番号	タイトル名	内 容		分数
CG2007-003 2976	生活ほっとモーニング クイズdeなっとく 安心安全 損しない 薬の飲み方 NHK 平成18年5月8日	<p>薬は正しく服用しないと、効き目が薄れたり副作用の危険性もある。薬を飲むときの飲み物と飲むタイミング、飲んだら30分は横にならないことなど、さまざまな注意点がある。知っていそうで知らないこれらのポイントを、北里大学薬学部の望月眞弓教授が詳しく説明する。今話題のジェネリック医薬品についても紹介する。</p> <p>望月眞弓／木の実ナナ／片岡鶴太郎／内多勝康 結城未来／黒崎めぐみ</p>		50
		利用区分	B-3	

C 趣味・教養 Culture

CC エチケット・生活

分類番号	タイトル名	内 容			分数
CG2007-004	生活ほっとモーニング 若年認知症 “自分らしく 生きたい” NHK	65歳未満の人が認知症を発症すると「若年認知症」といわれる。患者数は4万人以上といわれ、薬で進行を遅らせることはできても、完治は難しい病気だ。しかし、周りの人の支えがあれば、自分らしく生きることができる。若年認知症と向き合う患者と家族の姿、また患者を支える取り組みを伝える。 太田正博／上村真紀／浦田典明／内多勝康／宮永和夫 勝野とわ子			50
		2977	平成18年5月17日	利用区分	
CG2007-005	生活ほっとモーニング この人に トキメキっ！ 島田洋七 NHK	少年時代を佐賀県で祖母のサノさんと過ごした島田洋七さん。サノおばあちゃんとの暮らしを描いた「がばいばあちゃん」シリーズは200万部の大ヒットとなり、映画化もされた。サノおばあちゃんの思い出話や自身のお笑い人生などを語ったトーク番組。 島田洋七／内多勝康／黒崎めぐみ			50
		2978	平成18年5月26日	利用区分	
CG2007-006	生活ほっとモーニング 名医からの メッセージ 知って得する 骨粗しょう症の 最新対策 NHK	知らないうちに骨折していることもある怖い病気・骨粗しょう症。50代の女性では4人に1人、70歳以上では半数がかかっているという。この病気のチェックのしかたと検査法、予防のためのポイントを詳しく説明。骨量を増やす薬や、骨を保つための運動も紹介する。まず自分の骨量を調べてみよう。 黒崎めぐみ／内多勝康／宮川泰夫／細井孝之 半田秀一／枝元なほみ			50
		2979	平成18年7月25日	利用区分	

CE 趣味（カメラ 園芸など）

分類番号	タイトル名	内容	分数
CE2007-001 3033	趣味の園芸 「バジルを楽しむ・ ハーブの株分け」 CE2007-001 平成16年9月26日	「バジルを楽しむ」イタリア料理に欠かせないハーブとしてすっかりおなじみとなり、幅広く楽しられているバジル。バジルは花もまた魅力的である。バジルの花の利用法を中心に、バジルをもっと楽しむためのアイデアを紹介する。 「ハーブの株分け」植えばなしで勢いがなくなってしまったハーブは、株分けをしてリフレッシュさせることができる。耐寒性のあるハーブは秋が株分けの適期。根の引き分け方などを分かり易く解説する。 収録場所は財団法人神戸市公園緑化協会布引ハーブ園 【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】 広田せい子／本間和枝／柳生真吾／須磨佳津江	26
		利用区分	

CG 科学

分類番号	タイトル名	内容	分数
CG2007-003 VHS 2980 DVD D-0036	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第1回 巨大恐竜 繁栄のかげで NHK 平成18年7月16日	ほ乳類の始まりは、2億年以上昔にさかのぼると言われる。そして同じころ、恐竜も誕生した。その後、恐竜が劇的に進化し大繁栄を遂げる陰で、ほ乳類は細々と生きながらえる。ほ乳類の反撃はいつ始まるのか？ エイドリアン・ハント／ラム・オーレン ケネス・カーペンター／デイブ・ラブレス ピーター・ウォード／羅哲西	49
		利用区分	
CG2007-004 VHS 2981 DVD D-0037	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第2回 迫りくる 羽毛恐竜の脅威 NHK 平成18年7月17日	地上の覇者となった巨大恐竜たちと、その陰でひっそりと生きてきたほ乳類。しかし新たな進化を遂げたほ乳類が恐竜に牙をむく。恐竜を襲うほ乳類が現れたのだ。しかし恐竜たちはさらなる進化の果てに、史上最強の恐竜・ティラノサウルスを生み出す。最新の情報とCGによりよみがえる恐竜とほ乳類の戦いを描くドキュメンタリー第2弾。	73
		利用区分	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内 容	分数
DA2007-004 2982	きらっといきる つながれば 心に聞こえる ～聴覚障害・片山剛さん～ NHK 平成18年6月17日	片山剛さんは40代前半でコレステリン中耳炎を発症し、少しずつ聴力を失っていった。現在、片方の耳がわずかに聞こえる程度だ。大学で文楽などの伝統芸能を教える片山さん。文楽にとって、音楽や太夫の声は欠かせない要素だ。聴力を失うことで、学生たちの指導や文楽の批評活動などを続けていけるのか不安な日々を送った片山さんだが、大学の教員仲間や学生の協力を得て、今新たな気持ちで仕事や生活に向き合っている。 片山剛	29
		利用区分 B-3 VHS	
DA2007-005 2983	福祉ネットワーク 障害者「差別」を 考える ～「差別禁止法」 試案から～ NHK 平成18年6月28日	世界ではすでに20カ国以上で制定され、何らかの差別禁止法制をもつ国は40カ国以上に及ぶ。日本でも、差別禁止法を求める障害者の声は大きい。日弁連の差別禁止法に関する調査研究委員会委員長で、自らも視覚障害者である竹下義樹氏に、実際の事例などをもとに、法制定に向けての動きや課題などを伺う。 竹下義樹	29
		利用区分 B-3 VHS	
DA2008-004 3041	日曜フォーラム 超高齢化社会と難聴	超高齢化社会を迎え、注目されている「加齢と難聴」について、注目されている「加齢と難聴」について、各方面の専門家を会場に招き、最新の研究をふまえ、そのケアの仕方などを話し合う。	60
		利用区分 A-3 VHS	
DA2008-002 3040	福祉ネットワーク 緊急点検・日本のセーフティネット 第2回 病院がつぶれる 地域医療は守れるか	全国で病院の統廃合や縮小が相次いでいる。地方都市で数少ない中核的な病院の閉鎖は、高齢化や医師不足に苦しむ地域の医療体制に深刻な影を投げかけている。 国の医療制度改革によって、地域の医療体制が大きく揺らいでいる現実を、財政学者の金子勝さんがリポートする。	29
		利用区分 A-3 VHS	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内 容			分数
DA2007-007	ろうを生きる 難聴を生きる 手話通訳派遣事業の これから ～障害者自立支援法を 受けて～ NHK 平成 18 年 10 月 14 日	<p>障害者自立支援法を受けて、大きく変わろうとしている手話通訳派遣制度について考える。これまで都道府県が行ってきた手話通訳派遣制度を、市町村が担わなければならなくなった。しかし、十分な通訳者の確保は難しい。そんな中、伊豆市が始めた画期的な方法を紹介する。全国手話通訳問題研究会副運営委員長の小出新一氏に、制度の変化や今後の課題についてたずねる。</p> <p>小出新一</p>			15
2985		利用区分	B-3	VHS	
DA2007-008	クローズアップ現代 “職場”を去る障害者 ～自立支援法の波紋～ NHK 平成 18 年 7 月 3 日	<p>平成 18 年に施行された障害者自立支援法は、障害別だった福祉施策を一本化し、市町村を福祉の実施主体とすることをうたっている。同時に福祉サービスの費用の 1 割を障害者自身が負担することとなった。このため授産施設などでは、障害者の工賃より施設の利用料が上回る現象が起り、施設（＝職場）をやめる障害者が相次いでいる。一般企業への就労が難しい障害者の働く場、生活の場は確保できるのだろうか。</p> <p>中島隆信／国谷裕子</p>			26
2986		利用区分	B-3	VHS	
DA2007-009	クローズアップ現代 生活保護から 抜け出せますか ～“自立支援” 広がる波紋～ NHK 平成 18 年 12 月 20 日	<p>財政赤字の膨らむ中、生活保護費の削減を目指し、自治体の多くは、受給審査を厳しくしたり、「就労支援プログラム」への参加を促したりしている。この「就労支援プログラム」は、生活保護を受けている人に、経済的自立が可能な賃金の仕事を紹介し、生活保護からの脱却を支援しようとする制度だ。しかし、実際には無理な仕事に就いて体を壊し、生活保護も打ち切られるような事例も起きている。就労支援のあり方について、考える。</p> <p>吉永純／国谷裕子</p>			26
2987		利用区分	B-3	VHS	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内 容	分数
DA2007-010 2988	特報首都圏 心の声聴く医師に NHK 平成19年1月19日	平成13年、医師法の欠格条項が改正され、聴覚障害者にも医師免許を取得する道が開かれた。医師を目指し大学に通う大石さんは、いわばその1期生。医師への門戸が開かれたとはいえ、学習の場ではさまざまな困難が待ち受ける。臨床実習では1年間で20以上ある診療科のすべてを経験しなければならない。患者とのコミュニケーションをどうとるかも重要な課題だ。周囲の人に支えられながら、医師への道を進む大石さんの姿を追う。 大石崇史／鎌田實	25
		利用区分 B-3 VHS	
DA2007-012 2989	ゲッヨル 極上の月夜 緊急来日！ 視聴率74% 10億人が泣いた ‘千手観音’ 日本テレビ 平成18年10月16日	中国障害者芸術団の団員で、聴覚障害の21人の男女が披露するパフォーマンス「千手観音」は、中国国内はもちろん世界中で絶賛された。聴覚障害である彼らが、一糸乱れぬ美しい動きを披露するためには、想像を超えた努力の積み重ねがあったことが、取材を通して明らかにされる。 三宅裕司／松岡充／三輪明宏／松雪泰子	58
		利用区分 B-3 VHS	
DA2007-013 2990	ゲッヨル 極上の月夜 10億人が泣いた “千手観音” 再び登場 感動！初公開！ 完全密着！ 少女達の素顔 日本テレビ 平成19年2月5日	中国の障害者芸術団による舞踊「千手観音」。21人の聴覚障害者によるパフォーマンスは、見る者を感動させずにおかない。番組では踊りの先頭を務める女性の引退により、後継者候補となった2人の少女に密着する。なぜ彼女たちの踊りは人を感動させるのか。その秘密に迫る。 三宅裕司／美輪明宏／菊川怜／三船美佳／松岡充	46
		利用区分 B-3 VHS	
DA2007-016 D-0038	ことばへの思い その他 昭和61年6月11日	東京都聴覚障害者生活支援センター（旧東京都ろうあ者更生寮）の自主制作作品。ことばの世界から取り残されてきた一人の入所者が、少しずつ自立へ向かっていく過程や、ことばの学習、地域に開かれた演劇祭など、当時の施設内での取り組みが描かれている。聴覚障害のもつ不自由さや、「共に歩む」ことの大切さが訴えられる。	37
		利用区分 A-3 DVD	

D 記録・報道 Documentary

DA 障害関係

分類番号	タイトル名	内 容			分数
DA2008-003	福祉ネットワーク “里親”って 知ってますか？	<p>児童虐待の急激な増加などを受け、実の親と暮らせない子どもの数が増え続けている。</p> <p>そうした子どもを家族の一員に受け入れ、子育てに奮闘する里親の生活に密着。その姿から、里親制度が持つ可能性と必要な社会的サポートを考えていく。</p>			29
3039		利用区分	A-3	VHS	
DA2008-001	福祉ネットワーク シリーズ社会起業家 “オフィスマッサージ”をどうぞ ～盲ろう者の働ける企業を目指して～	<p>2006年、東京で開業した、視覚と聴覚に障害のある「盲ろう者」による訪問式“オフィスマッサージ”。</p> <p>「社員の福利厚生を充実させたいが、多額の投資はできない」と悩む中小企業からの依頼が増え、評判は上々。その事業にかける人々の思いに迫る。</p>			29
3042		利用区分	A-3	VHS	
DA2007-006	ろうを生きる 難聴を生きる 本の魅力を 知ってほしい ～「手とおはなしの会」 の取り組み～ NHK	<p>石川県で行われている、「ろうの子どもに手話で絵本を語る活動」を紹介する。ろう学校に通う高校生が、初めて語り手に挑戦する。ろうの子どもが手話で絵本に触れることの大切さや、日本語から手話への翻訳の難しさを、米内山明宏氏が語る。</p> <p>米内山明宏</p>			15
2984	平成18年9月16日	利用区分	B-3	VHS	

D 記録・報道 Documentary

DC 歴史

分類番号	タイトル	内 容			分数
DC2007-001 VHS 3020 DVD D-0051	壁を拓く、社会を開くⅡ —昭和50年代の ろうあ運動— (手話ビデオ 字幕つき) 聴力障害者 情報文化センター	昭和50年代のろうあ運動は「4本柱」運動と呼ばれる権利獲得運動が中心だった。その中の1つ「差別的な民法11条改正運動」について紹介する。内容は、実際に差別にあった聴覚障害者の証言、弁護士の立場から見た改正前の民法11条の問題点、全日本ろうあ連盟の当時の活動などを野澤克哉先生の解説と共に紹介する。 野澤克哉／馬屋原亜季／高田英一／山田裕明 黒崎信幸／黄田規子／土谷道子			51
		利用区分	A-3	VHS: DVD	

DD 人間関係

分類番号	タイトル名	内 容			分数
DD2007-001 2991	知るを楽しむ この人この世界 アフガニスタン 命の水を求めて 第1回 アフガニスタン という国で NHK 平成18年6月5日	戦乱の地アフガニスタンに22年前医師として赴任した中村哲さんは、貧しい人々の診療活動が続けるうちに、干ばつを克服しなければ人々の平和な暮らしは取り戻せないと気づく。そして1年間に600本の井戸を掘り、20万の人々に水を供給するようになる。 中村哲			25
		利用区分	B-3	VHS	
DD2007-002 2992	知るを楽しむ この人この世界 アフガニスタン 命の水を求めて 第2回 ペシャワールへの道 NHK 平成18年6月12日	ヒンズークシュ山脈の最高峰・ティリチミールに、登山隊の医師として同行した中村さんは、途中、無医村の人々の厳しい生活を目にした。1984年、パキスタンに赴任し、ペシャワールでハンセン病の治療に専念する。患者1人1人を理解し、信頼関係を深める努力を続ける中村さんの姿を描く。			25
		利用区分	B-3	VHS	

D 記録・報道 Documentary

DD 人間関係

分類番号	タイトル名	内 容			分数
DD2007-003 2993	知るを楽しむ この人この世界 アフガニスタン 命の水を求めて 第3回 内戦下の診療所開設 NHK 平成18年6月19日	アフガニスタンで慢性的な栄養不足と貧困、病に苦しむ人々を見て診療所の必要性を痛感した中村さんは、元ゲリラたちの協力を得て診療所を開設する。そこには戦争で傷ついた人々もやってきて、中村さんは生涯忘れられない体験をする。			25
		利用区分	B-3	VHS	
DD2007-004 2994	知るを楽しむ この人この世界 アフガニスタン 命の水を求めて 第4回 出会いの記憶 ～ペシャワール以前 NHK 平成18年6月26日	困っている人々のために体を張る気風は、祖父から引き継がれたという中村さん。北九州市若松にある本家を訪ね思い出を語る。祖父は小説「花と龍」に描かれた玉井組組頭の玉井金五郎。また、幼いころの昆虫との出会いが、アフガニスタンでの活動につながったという。			25
		利用区分	B-3	VHS	
DD2007-009 VHS 3018 DVD D-0046	知るを楽しむ 人生の歩き方 夜間中学校は 僕らのふるさと 第1回 夜間中学校との出会い NHK 平成18年11月8日	昼間の学校が終わった夕方5時に年齢も生まれた国も違うさまざまな人が通う学校・夜間中学校。生徒は皆、昼間の中学に通えなかった人たち。その夜間中学で42年間、国語の教師として夜間中学一筋に教え続けた見城慶和さんに夜間中学との出会いを伺う。			25
		見城慶和 利用区分	B-3	VHS: DVD	

D 記録・報道 Documentary

DD 人間関係

分類番号	タイトル	内 容			分数
DD2007-010 VHS 3019 DVD D-0047	知るを楽しむ 人生の歩き方 夜間中学校は 僕らのふるさと 第2回 生きる力を支える言葉 NHK 平成18年11月15日	42年間、夜間中学校の教壇に立ち続けた見城慶和さん。夜間中学に通う生徒は時代と共に変わる。高度経済成長期は、終戦直後に中学に通えなかった人たちが大人になって夜間中学に入ることが多かった。その生徒たちの生きる力を支える「言葉」について伺う。 見城慶和			25
		利用区分	B-3	VHS: DVD	
DD2007-011 VHS 3020 DVD D-0048	知るを楽しむ 人生の歩き方 夜間中学校は 僕らのふるさと 第3回 不登校の君へ NHK 平成18年11月22日	1975年ごろから昼間の学校に通えない不登校の生徒が、夜間中学校に増え始めていった。心によろいを着せて、誰とも口をきかなかった生徒が、夜間中学で、みんなの前で初めて声を出して本を読むことができた。昼間の学校と夜間中学校はどこが違うのか。見城さんに夜間中学の教育力について伺う。 見城慶和			25
		利用区分	B-3	VHS: DVD	
DD2007-012 VHS 3021 DVD D-0049	知るを楽しむ 人生の歩き方 夜間中学校は 僕らのふるさと 第4回 「鈍行列車」で行こう NHK 平成18年11月29日	42年間にわたる夜間中学校の教師生活で、見城慶和さんは2000人を超える卒業生を送り出した。そして、2003年3月、見城さんは定年を迎え教師生活を終えた。しかし夜間中学校を卒業しても、更に「学び」を求める人は多い。見城さんの「学び」に対する思いを伺う。 見城慶和			25
		利用区分	B-3	VHS: DVD	

E 教育・教材 Education

EA 社会教育

分類番号	タイトル名	内容	分数
EA2007-004	法務省広報ビデオ 「すべての人に人権が」 ～世界人権宣言と 法務省の人権擁護機関 ～ 法務省人権擁護局	人権とは人が生まれながらにして持っている基本的な権利。この保障を初めて国際的にうたったのは、1948年に国連総会で採択された「世界人権宣言」。タレントの早見優がナビゲーターとなり「世界人権宣言」を紹介するほか、法務省人権擁護機関が行っている取り組みを紹介する。 法務省人権擁護局より寄贈いただきました。 早見優	30
3035	2007年度制作	利用区分	A-3 VHS

EB 教材

分類番号	タイトル名	内容	分数
EB2007-014	おかあさんと いっしょ ファミリーコンサート NHKホール・秋	NHKホールで2004年11月5日に収録されたファミリーコンサート。「歌う木」さんの誕生日に、嵐で飛ばされた音の妖精たちを探しておかあさんといっしょの仲間が大冒険。楽しい歌とリズム遊びがいっぱいの2004年秋のコンサート。題して『ようこそ！歌う森のパーティへ』。 収録曲は、風のおはなし／たのしいね／リズム君メロディちゃん／ぐ～チョコランタン／山の音楽家／森のくまさん／静かな湖畔～手拍子バージョン～／ピクニックマーチ♪／デ・ポン！～風と樹～／おもちゃのチャチャチャ／ないてたらね／風がひいてるバイオリン／風とパレード／パンダ うさぎ コアラ／誰にだってお誕生日／ホ！ホ！ホ！／ふしぎはすてき／あ・い・うー／スプラッピ スプラッパ／にじのむこうに 【字幕制作：とちぎ視聴覚障害者情報センター】 今井ゆうぞう／はいだしょうこ／佐藤弘道／タリキヨコ／由紀さおり（声）	60
3034	平成16年11月23日	利用区分	C-1 VHS

F 映画・ドラマ Fiction

FB 連続ドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FB2007-001	華麗なる一族 第一回 TBS 平成19年1月14日	<p>時は1960年代後半。阪神銀行の頭取・万俣大介の長男・鉄平は、同グループの阪神特殊製鋼の専務であった。鉄平は次々と新しい技術を開発し、さまざまなメーカーから注文が相次ぐようになった。しかし、阪神特殊製鋼には高炉がなかったため、鉄平は、独自の高炉建設を夢見ていた。</p> <p>木村拓哉／北大路欣也／鈴木京香／長谷川京子 山本耕史／山田優／相武紗季／仲村トオル 吹石一恵／稲森いずみ／多岐川裕美／成宮寛貴 西田敏行／武田鉄矢／柳葉敏郎／原田美枝子 津川雅彦</p>			74
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-002	華麗なる一族 第二回 TBS 平成19年1月21日	<p>高炉建設を決意した鉄平は、大同銀行の三雲頭取に融資を頼む。三雲は鉄平の志を理解し前向きに検討すると答えるが、三雲に反感を抱く綿貫専務は難色を示す。再会した美佐子から別れの理由を聞かされた鉄平は、相子への怒りを募らせ、彼女を家から追い出そうとするが…。</p>			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-003	華麗なる一族 第三回 TBS 平成19年1月28日	<p>阪神銀行から高炉建設の融資額を10%減額するという連絡を受けた鉄平は、父の元を訪れるが減額の決定は覆らなかった。高炉建設の資金が足りなくなった鉄平は銭高常務と共に東京へ向かい、自らの足で銀行を回り融資を求めるが…。</p>			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-004	華麗なる一族 第四回 TBS 平成19年2月4日	<p>阪神特殊製鋼はアメリカンベアリング社と契約。ついに海外進出を果たす。しかし帝国製鉄の嫌がらせが続き、鉄平たちは苦境に立たされる。さらに今まで鉄平を支えてきた義父・大川代議士が急病で倒れてしまう。そんな中、大介は阪神銀行の生き残りをかけて、非情な決断を下そうとしていた。</p>			47
		利用区分	B-3	VHS	

F 映画・ドラマ Fiction

FB 連続ドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FB2007-005 2999	華麗なる一族 第五回 TBS 平成19年2月11日	大川のヤミ献金記事が流れ、大川は窮地に陥った。病床の大川は自分を陥れた人物を徹底的に捜し出そうとするが見つからない。そんな折、大蔵省は三栄銀行と平和銀行の合併に代わる新たな合併を画策していた。その中には阪神銀行も含まれていた。			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-006 3000	華麗なる一族 第六回 TBS 平成19年2月18日	アメリカンベアリング社の突然の吸収合併により、阪神特殊製鋼は倒産の危機に陥る。資金繰りを迫られた鉄平に、大介は20億円の追加融資を申し出る。さらに、帝国製鉄から銑鉄の供給を打ち切ると伝えられた鉄平は、高炉建設工事の突貫工事を決める。			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-007 3001	華麗なる一族 第七回 TBS 平成19年2月25日	鉄平の回りに次々に集まる人たちを見て銀平は兄がうらやましかった。一方で阪神銀行側は鉄平の高炉建設を阻止するために高炉建設の作業員を引き抜く相談をしていた。銀行を守るために鉄平の会社をつぶすことを画策していたのだ。			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-008 3002	華麗なる一族 第八回 TBS 平成19年3月4日	高炉爆発事故によって、窮地に立たされた阪神特殊製鋼。阪神銀行を筆頭とした銀行融資団は、大介の策略により阪神特殊製鋼に会社更生法の適用を求める。鉄平は、すべての混乱の根源に、自分と父・大介の関係があると知り、大介に「本当の父親は誰なのか」と詰め寄る。			47
		利用区分	B-3	VHS	
FB2007-009 3003	華麗なる一族 最終章 前編 TBS 平成19年3月11日	大介と鉄平の親子の裁判が始まった。阪神銀行が阪神特殊製鋼を倒産に追い込んだと主張する鉄平。80億もの融資を行った阪神銀行が、阪神特殊製鋼を倒産に追い込むはずがないと主張する大介。そんな中、鉄平側の弁護士・倉石が決定的な証拠を大介側に突きつけた。			47
		利用区分	B-3	VHS	

F 映画・ドラマ Fiction

FB 連続ドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FB2007-010 3004	華麗なる一族 最終章 後編 TBS 平成19年3月18日	阪神特殊製鋼側の切り札が証人台に立った。その決定的な証言により、ついに阪神特殊製鋼が勝利するかに見えたが、大介にはまだ打つ手が残されていた。万俵大介と鉄平父子の愛憎の闘いに、ついに終止符が打たれる。			73
		利用区分	B-3	VHS	

FC テレビドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FC2007-003 3005	涙そうそう この愛に生きて TBS 平成17年10月9日	美容サロンの社長・志津は、現在65歳。20歳の時に、ある事情から、結婚するはずだった男性の子を1人で出産し、1人で育て上げた。ある日、その1人娘貴子の娘・未来が、志津を頼って訪ねてくる。交通事故で死亡した恋人の子を、1人で産んで育てたいと言うのだ。志津は、45年前の出来事を未来に話し始める。 黒木瞳／上戸彩／賀来千賀子／三浦友和／泉ピン子			123
		利用区分	B-3	VHS	
FC2007-008 3006	金曜エンタテイメント 指先でつむぐ愛 フジテレビ 平成18年3月10日	現在、東京大学で准教授をしている福島智さんは9歳のとき病気で失明し、18歳のとき聴力を失って盲ろう者となった。福島さんを指点字という独特の通訳法で公私ともに支え続けているのが、妻の沢美さんだ。結婚当初は沢美さんは頑張りすぎて、精神的に追い詰められることもあった。このドラマでは沢美さんの著書をもとに、盲ろうの夫と通訳者の妻が互いに理解を深め、固い絆で結ばれていく様子を描く。 田中美佐子／中村梅雀／野際陽子／佐野史郎			96
		利用区分	B-3	VHS	

F 映画・ドラマ Fiction

FC テレビドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FC2007-016	2000年 正月スペシャル 向田邦子新春ドラマ あ・うん TBS	<p>1981年、不慮の事故で他界した向田邦子の原作・原案をすべて久世光彦が演出し、放送してきた“向田邦子新春スペシャル”の特別編。</p> <p>水田仙吉と門倉修造は徴兵時に知り合い、20年来親友として「あ・うん」の形相で神社にたたずむ一対の狛犬(こまいぬ)のように堅い友情で結ばれた。</p> <p>夜学しか出ていないことにコンプレックスを抱きながらも叩き上げで出世し、家族には壮大な態度の水田仙吉。自分の感情を押し殺しながらそんなわがままな水田に献身的に尽くす妻のたみ。心密(ひそ)かにたみを想う門倉。そして、そんな門倉の気持ちを知るたみも、淡いときめきを秘めていた。門倉の愛を得られぬ妻の君子、仙吉夫婦の一人娘さと子、鉱山で大金を当てるといふ夢(はかな)い夢を捨てきれない恍惚(こうこつ)の父、水田初太郎・・・。</p> <p>昭和初期の山の手を舞台に庶民の人間模様を丁寧に描いた見ごたえのある長編ドラマ。</p> <p>【字幕制作：京都市聴覚言語障害センター】 田中裕子／串田和美／小林薫／池脇千鶴／森繁久彌／樋口可南子ほか</p>			96
3013	平成12年1月1日	利用区分	C-1	VHS	
FC2007-009	カスペ！ テレビアニメ放送開始 15周年記念ドラマ ちびまる子ちゃん 「まるちゃんの ゆかいな生活」の巻 「仲良しの集い」の巻 「たまちゃん、大好き」 の巻 フジテレビ	<p>まる子の学校で授業参観会が行われることになった。授業が苦手な算数ということで、まる子は憂うつでしかたない。お母さんの前で何とか手柄をたてようと頑張るまる子だが・・・。</p> <p>「まるちゃんのゆかいな生活」の巻、ほか2話。</p> <p>森迫永依／高橋克実／清水ミチコ／モト冬樹</p>			97
3007	平成18年4月18日	利用区分	B-3	VHS	

F 映画・ドラマ Fiction

FC テレビドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FC2007-017	さらば向田邦子 風立ちぬ TBS 平成13年2月12日	<p>1981年、不慮の事故で他界した向田邦子の原作・原案をすべて久世光彦が演出した“向田邦子新春スペシャル”シリーズ最終作。</p> <p>昭和14年。東京の池上に暮らす川西家は、8年前に夫を病で失った母親・里子、4年前に実家に戻ってきた長女・たき乃、出版社に勤める次女・はつ江、女学生の末娘・のぶ代の女ばかりの4人家族で細々と生計を立てていた。</p> <p>ある日、はつ江に縁談が持ち上がる。相手は海軍中尉の立花。一度しか会っていない立花から突然求婚されたはつ江はとまどい、返事を先送りにする。一方、長女・たき乃は、5年前に突然姿を消した夫の俊吉が警察に捕まったという知らせを受け、消息がわかったことに目を輝かせる。俊吉は友人三治の尽力で警察から釈放され、5年ぶりにたき乃の前に姿を現した・・・。</p> <p>常に明日を夢見て、静かに熱い想いを抱いていた昭和初期の女性たちを描く、見ごたえある秀逸な長編ドラマ。 【字幕制作：京都市聴覚言語障害センター】 田中裕子／小林薫／加藤治子／宮沢りえ／田畑智子／町田康ほか</p>			96
		利用区分	C-1	VHS	
3014					
FC2007-010	土曜プレミアム 特別企画 奇跡の動物園 旭山動物園物語 フジテレビ 平成18年5月13日	<p>旭山動物園は北海道旭川市にある日本最北の動物園。一時廃園の危機に追い込まれながら飼育係たちのアイデアと情熱で、動物園の新しいスタイルを作り出し、やがて入園者数日本一を記録するまでになる。実話に基づいたドラマ。</p> <p>山口智充／津川雅彦／戸田恵梨香／小出恵介 伊東四朗</p>			98
		利用区分	B-3	VHS	
3008					

F 映画・ドラマ Fiction

FC テレビドラマ

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FC2007-011 3009	HERO フジテレビ 平成 18 年 7 月 3 日	山口県虹ヶ浦で殺人事件が発生。被疑者として逮捕されたのは、虹ヶ浦を支える大企業鴨居産業の専務、滝田だった。滝田は深く罪を認めるのだが、久利生は滝田の供述に不可解な点を感じ、鴨居産業や滝田の自宅の家宅捜索に踏み切る。 木村拓哉／堤真一／綾瀬はるか／中井貴一			116
		利用区分	B-3	VHS	

FD 映画

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FD2007-008 D-0052	恋路物語 —each little thing— 水俣市 2007 年度	ミキは恋路中学に通う3年生。ある日、余命いくばくもないおばあちゃんから初恋の人に宛てた手紙を預かりました。「大切な人を思いやる気持ち」は、山の龍神様と海の龍神様に届くでしょうか。美しい水俣の自然を背景に繰り広げられる初恋物語。聴覚障害のおばあちゃんを草村礼子さんが演じます。 熊本県聴覚障害者情報提供センターが聴覚障害者向け字幕制作で協力した作品です。 水俣市から寄贈いただきました。 (監督) 菅野宏彰 (脚本) 國澤真理子 (原作) 関戸幸子 谷村美月／松澤傑／渡辺いっけい／草村礼子／川岡大次郎			80
		利用区分	A-3	DVD	
FD2007-005 3010	ゴジラ 東宝 昭和 29 年	貨物船が原因不明の沈没事件を起こした。さらに救助に向かった貨物船や漁船も次々に沈没した。生き残った漁船の乗組員は、怪物に襲われたと証言する。そしてあらしの夜、大戸島に謎の巨大生物が現れ、島を襲った。生物学者の山根博士は調査団を結成し、南海サルベージの尾形らとともに大戸島へ向かい調査を開始した。 宝田明／河内桃子／平田昭彦／志村喬			97
		利用区分	C-1	VHS	

F 映画・ドラマ Fiction

FD 映画

分類番号	タイトル名	内 容			分数
FD2007-007 3016	武士の一分 《寄贈元》 住友商事株式会社 ／松竹株式会社 2006年	この作品は2006年に制作され、山田洋次監督の時代劇三部作の最後を飾る作品として話題になった。主演の木村拓哉が、毒見役というお役目から失明して苦悩する下級武士を好演している。また、妻・加世役の檀れいは元宝塚歌劇団の娘役で、この作品で映画デビューした。 物語は、下級武士・三村新之丞と妻・加世が、つつましくも幸せに暮らしているところから始まる。しかし、新之丞の失明を機に生活は暗転し、生きる気力さえ失くした夫を支え、更にはわが身に代えても守ろうとする妻。その妻のために「武士の一分」をかけて果し合いに臨む夫。この2人に、どんなラストシーンが待っているのだろうか。 監督：山田洋次 原作：藤沢周平「盲目剣袈返し」 木村拓哉／檀れい／笹野高史／小林稔侍／緒方拳／桃井かおり／坂東三津五郎ほか			121
		利用区分	C-1	VHS	
D-0045	長州ファイブ 5 「長州ファイブ」 制作委員会	ペリー率いる黒船の浦賀雷光から10年後。 外国を打ち払おうとする攘夷の嵐吹き荒れる幕末期の1863年、イギリスへ命懸けで密航留学した5人の若者達がいた。当時、密航は死罪に値する国禁。彼らは、覚悟の証としてサムライの象徴である鬘を切り落とし、荒波に翻弄される数ヶ月もの航海に臨む。5人の名は、伊藤博文、井上馨、井上勝、遠藤謹助、山尾庸三。 いずれも後年、歴史に偉大な足跡を残すことになる男たちである。粗末な服に身を包み、日本の新たな時代を切り開くという気概だけを胸に、ロンドンの地に立ったこの長州藩の志士達を、のちにイギリス人は敬意を込めて、「長州ファイブ」と呼んだ…。 5人の熱き魂と彼らが生きた時代が、今、壮大なスケールでよみがえる。			115
		利用区分	A-2	DVD	

H 医療・健康 Health

HB 性・育児

分類番号	タイトル名	内 容			分数
HB2007-001 3011	すくすく子育て 聞こえてる？ 赤ちゃんの耳 NHK 平成18年9月2日	子どもの耳が聞こえているかどうかは、気になること。また、子どものかかりやすい耳の病気・中耳炎も、ほうっておくと難聴の原因になることがある。そこで、子どもの耳が聞こえているかどうかを自宅でチェックできるチェック方法や、中耳炎を早期に発見するための見分け方を伝授。これを知って、早期発見早期治療を実行しよう。 川城信子／つるの剛士／天野ひかり			30
		利用区分	B-3	VHS	

J 子ども物・アニメ Junior

JA 日本の童話（民話など）

分類番号	タイトル	内 容			分数
JA2007-001 VHS 3022 DVD D-0050	手話かみしばい かさじぞう・ おむすびころりん 〈手話ビデオ 字幕つき〉 聴力障害者 情報文化センター	『かさじぞう』あるところにたいそう貧乏なおじいさんとおばあさんがいました。もうすぐお正月、「おばあさんに腹いっぱいおもちを食べさせたい」おじいさんと、「おじいさんに少しでもお酒を飲ませてあげたい」おばあさんは、夜なべしてすげでかさを編みました。おじいさんは出来上がったすげがさを町に売りに行きますが…。 『おむすびころりん』お弁当のおむすびをうっかり落とししてしまったおじいさん。おむすびはコロコロ転がって穴の中に落ちてしまいます。残念に思っていると、穴の中からは可愛らしい歌声が聞こえてきました。もっと聞きたいなあと思ったおじいさんは残りのおむすびも穴に転がし、自分も身を乗り出しました。すると…。 お話は二つとも、日本各地に民話として語り継がれた昔話です。『かさじぞう』は野崎誠さんがしっかりと、『おむすびころりん』は佐沢静枝さんが軽快に語ります。「ことばから学ぼう」もお楽しみに。 野崎誠／佐沢静枝			32
		利用区分	A-3	VHS: DVD	

J 子ども物・アニメ Junior

JB 創作アニメなど

分類番号	タイトル名	内 容			分数
JB2007-031 JB2007-032 JB2007-033	世界名作劇場 赤毛のアン 第1章 マッシュ・カスパート驚く 第2章 マリラ・カスパート驚く 第3章 グリーン・ゲイブルズの朝	<p><第1章 マッシュ・カスパート驚く> マッシュとマリラという年を取った兄妹が、グリーンゲイブルズという所に住んでいた。彼らは、農作業の手伝いができる男の子を、孤児院からもらい受けることにした。だが、駅に迎えに行くと、そこで待っていたのは、赤毛の女の子・アンだった。</p> <p><第2章 マリラ・カスパート驚く> 孤児院から引き取られ、新しい生活を夢見ていたアンは、マリラに「男の子じゃないから、要らない」と言われ、落ち込んでしまう。マリラは、アンを孤児院に送り返すと言う。はたして、アンはマッシュ兄妹のもとで暮らすことができるのだろうか。</p> <p><第3章 グリーン・ゲイブルズの朝> グリーン・ゲイブルズに着いた翌朝、目覚めたアンは、窓から見えるすばらしい自然に感激する。しかし、ここで暮らすことはないと思い、外に出るのをためらうのだった。やがてマリラは、アンを孤児院へ送り返す相談のため、スペンサー夫人のもとへと向かった。</p>			78
D-0039	日本アニメーション	利用区分	B-3	DVD	

J 子ども物・アニメ Junior

JB 創作アニメなど

分類番号	タイトル名	内 容		分数
JB2007-034 JB2007-035 JB2007-036	世界名作劇場 赤毛のアン	<p><第4章 アン・生立ちを語る> スペンサー夫人のもとへ向かう途中、マリラに促され、アンは自分のつらかった身の上を話し始めた。父や母のこと、生まれた家のこと、そして、なぜアンが孤児院へ行くことになったのか。やがて、2人の前にホワイト・サンドの町が近づいてきた。</p> <p><第5章 マリラ決心する> スペンサー夫人のもとに到着したマリラとアン。マリラはスペンサー夫人に、自分たちの欲しかったのは男の子で、アンを施設に戻したいと告げる。ところがスペンサー夫人は、ブルエットの奥さんが女の子を欲しがっているから、アンを施設に戻す必要はないと言う。そこにブルエットの奥さんが通りかかり、アンをもらってもいいと言う。ところが…。</p> <p><第6章 グリーン・ゲイブルズのアン> マリラの決心によってグリーン・ゲイブルズで暮らすことになったアン。そのことをマリラから告げられたアンは、大喜びで庭に飛び出していく。マシュウもマリラも、アンの大変な喜びようにアンへの好意を深めていく。</p>		78
	第4章 アン・生立ちを語る			
	第5章 マリラ決心する			
D-0040	日本アニメーション	利用区分	B-3	DVD

J 子ども物・アニメ Junior

JB 創作アニメなど

分類番号	タイトル名	内 容			分数
JB2007-037 JB2007-038 JB2007-039	世界名作劇場 赤毛のアン 第7章 レイチェル夫人 恐れをなす 第8章 アン日曜学 校へ行く 第9章 おごそか な誓い	<p><第7章 レイチェル夫人 恐れをなす> レイチェル夫人に「やせっぽちで器量が悪く、そばかすだらけで、にんじんのような赤い髪」と言われたアンは、かんしゃくを起こし、レイチェル夫人に、ひどいことをまくし立ててしまう。そんなアンにマリラは「レイチェル夫人に謝らないなら、部屋から出てはいけない」と言う。アンは部屋で一生を過ごす決意をするのだが…。</p> <p><第8章 アン日曜学校へ行く> 初めての日曜学校の日、マリラが持病の頭痛を起こし、教会に行けなくなってしまう。1人で教会に行くことになったアン。途中ですてきなアイデアを思いつくのだが、それがまたとんでもないことにつながってしまう。</p> <p><第9章 おごそかな誓い> 隣の家のダイアナは、アンの心の友になってくれるだろうか。アンは緊張してマリラとダイアナの家を訪れた。やがて、ダイアナに庭を案内してもらい永遠に変わらぬ友情の誓いを立てた2人は、すっかり仲良しになるのだった。</p>			78
D-0041	日本アニメーション	利用区分	B-3	DVD	

J 子ども物・アニメ Junior

JB 創作アニメなど

分類番号	タイトル名	内 容			分数
JB2007-040 JB2007-041 JB2007-042	世界名作劇場 赤毛のアン	<p><第10章 アン・心の友と遊ぶ> ダイアナと午後から森で遊ぶ約束をしたアンは、朝からわくわくして仕事も手につかない。ところが約束の時間になっても、なかなかダイアナが来ないため、アンは心配になって、ダイアナの家まで様子を見に行く。すると…。</p>			78
	第10章 アン・心の友と遊ぶ	<p><第11章 マリラ・ブローチをなくす> マリラが大切にしている紫水晶のブローチが見当たらない。いくら探しても見つからず、マリラはアンが取って失くしたと思い込む。そしてアンに、「本当のことを言うまでピクニックには行かせない」と言い、部屋に閉じ込めてしまう。</p>			
	第11章 マリラ・ブローチをなくす	<p><第12章 アン・告白する> アンが心待ちにしていたピクニックの朝、アンはマリラに「ブローチを取って失くした」と打ち明ける。しかしマリラは、「罰としてピクニックに行かせない」と言う。初めてのピクニックを楽しみにしていたアンは、果たしてピクニックに行けるのだろうか。</p>			
D-0042	日本アニメーション	利用区分	B-3	DVD	

J 子ども物・アニメ Junior

JB 創作アニメなど

分類番号	タイトル名	内 容	分数			
JB2007-043 JB2007-044 JB2007-045	世界名作劇場 赤毛のアン	<p><第13章 アン・学校へ行く> いよいよ新学期が始まり、初めて学校に登校したアン。先生に意地悪をされるものの、ダイアナの助けもあってみんなと友達になれる。そして、みんなによくしてもらったお礼に、詩の朗読を披露し、みんなの人気者になる。</p> <p><第14章 教室騒動> アンが学校に通い出してから数週間がすぎた。アンは友達たちもたくさんでき、一生懸命に勉強していた。そんなある日、親せきの牧場を手伝っていたギルバートという少年が学校に戻ってきた。女の子たちをからかうのが好きなギルバートは、アンの髪を「ニンジン」とからかった。</p> <p><第15章 秋の訪れ> ギルバートとケンカをしてから、学校へ行かなくなってしまったアンは、家でマリラの手伝いをしながら過ごすことに。やがて季節は秋になり、ある日グリーン・ゲイブルズをお客さんが訪ねてくる。マリラのいいつけを守らなかったアンのせいで、せっかくの食事が大変なことになってしまう。</p>	78			
	第13章 アン・学校へ行く					
	第14章 教室騒動 第15章 秋の訪れ					
D-0043	日本アニメーション	<table border="1"> <tr> <td>利用区分</td> <td>B-3</td> <td>DVD</td> </tr> </table>	利用区分	B-3	DVD	
利用区分	B-3	DVD				

V 芸能・娯楽 Variety

VA バラエティー

分類番号	タイトル名	内 容	分数
VA2007-004	どっちの料理ショー 味噌VSマヨネーズ	関口宏がプレゼンする「味噌(みそ)」を使った料理と、三宅裕司がプレゼンする「マヨネーズ」を使った料理。プロが腕をふるって作り上げたそれぞれの料理のうち、最終的に食べたいと思った方を選択する。味噌(みそ)料理は、『タコのからし酢味噌(みそ)和え』『茄子(なす)田楽』『まながつおの西京焼き』『牛肉の葱(ねぎ)味噌焼き』、一方マヨネーズは『海老(えび)とアボカドのサラダ』『夏野菜のグラタン』『白身魚のフライ タルタルソースかけ』『牛フィレのマヨネーズ香草焼き』。はたして、最終審査で軍配が上がるのはどっち? 【字幕制作：京都市聴覚言語障害センター】 西川きよし／安達祐美／勝村政信／草なぎ剛／YOU／林家こぶ平／優香／関口宏／三宅裕司	47
3015	平成13年6月21日	利用区分 C-1	VHS

X 手話

XD 障害関係・歴史

分類番号	タイトル	内 容	分数
XD2007-001	壁を拓く、社会を開くⅡ —昭和50年代の ろうあ運動— 〈手話ビデオ〉	昭和50年代のろうあ運動は「4本柱」運動と呼ばれる権利獲得運動が中心だった。その中の1つ「差別的な民法11条改正運動」について紹介する。内容は、実際に差別にあった聴覚障害者の証言、弁護士の立場から見た改正前の民法11条の問題点、全日本ろうあ連盟の当時の活動などを野澤克哉先生の解説と共に紹介する。 野澤克哉／馬屋原亜季／高田英一／山田裕明 黒崎信幸／黄田規子／土谷道子	51
3025	聴力障害者 情報文化センター	利用区分 A-3	VHS

X 手話

XJ 子ども物・アニメ

分類番号	タイトル	内 容		分数
<p>XJ2007-001</p> <p>3023</p>	<p>手話かみしばい かさじぞう・ おむすびころりん (手話ビデオ)</p> <p>聴力障害者 情報文化センター</p>	<p>『かさじぞう』あるところにたいそう貧乏なおじいさんとおばあさんがいました。もうすぐお正月、「おばあさんに腹いっぱいおもちを食べさせたい」おじいさんと、「おじいさんに少しでもお酒を飲ませてあげたい」おばあさんは、夜なべしてすげでかさを編みました。おじいさんは出来上がったすげがさを町に売りに行きますが…。</p> <p>『おむすびころりん』お弁当のおむすびをうっかり落としてしまったおじいさん。おむすびはコロコロ転がって穴の中に落ちてしまいます。残念に思っていると、穴の中からは可愛らしい歌声が聞こえてきました。もっと聞きたいなあと思ったおじいさんは残りのおむすびも穴に転がし、自分も身を乗り出しました。すると…。</p> <p>お話は二つとも、日本各地に民話として語り継がれた昔話です。『かさじぞう』は野崎誠さんがしっとり、『おむすびころりん』は佐沢静枝さんが軽快に語ります。「ことばから学ぼう」もお楽しみに。</p> <p>野崎誠／佐沢静枝</p>		<p>32</p>
		利用区分	A-3	VHS

その他

分類番号	タイトル名	内 容			分数
D-0053	平成 19 年度 標準手話研究事業 報告	≪標準手話研究≫ 青二才、アジア外交、一期一会、浮世絵、AED、エキ スパート、エステサロン、干支、おサイフ携帯、架空請 求、キャッチセールス、骨董（品）、詐欺、里帰り、三 三九度、月見、バックミラー、へその緒…など 207 単語。 ≪外国語手話研究≫ 嬉しい、怒る、悲しい、好き、誰、何、いつ、どこで の 8 単語。対象国は、中華人民共和国など 4 カ国			84
	社会福祉法人 全国手話研修センタ ー	利用区分	A-2	DVD	
D-0054	持たない 持ちたがらない 携帯電話	小学生、中学生向けに作られたDVDに、聴覚障害児向 けに、手話、字幕をつけたもの。 ワンクリック詐欺、デジタル万引き、集団自殺問題、学 校裏サイト問題など、携帯電話の危険を知ることができ ます。			11
	“ののいちっ子を育 てる” 町民会議	利用区分	A-2	DVD	